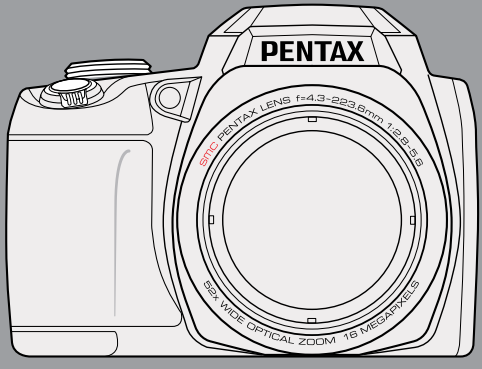
RICOH

Appareil photo numérique

PENTAX XG-1

Manuel d'utilisation



Afin de garantir les meilleures performances de votre caméra, s'il vous plaît lisez le Manuel d'utilisation avant d'utiliser la caméra.

Merci d'avoir fait l'acquisition de cet appareil PENTAX XG-1.
Veuillez lire le mode d'emploi préalablement à l'utilisation de l'appareil afin de tirer le meilleur parti des fonctions de ce produit. Ce document, qui est à conserver après lecture, sera un outil précieux pour vous aider à comprendre l'ensemble des caractéristiques de l'appareil.

Droits d'auteur

Les images prises à l'aide du PENTAX XG-1 destinées à un usage autre que privé ne peuvent être utilisées sans autorisation préalable, tel que défini par le Copyright Act (législation relative aux droits d'auteur en vigueur aux États-Unis). Soyez particulièrement attentif aux restrictions concernant l'usage privé de certains types d'images, prises lors de manifestations ou de spectacles ou destinées à être exposées. Les images prises dans le but d'obtenir des droits d'auteur ne peuvent être utilisées autrement que dans le cadre des droits d'auteur définis par le Copyright Act, et une vigilance particulière est également recommandée à cet égard.

Marques déposées

- Le logo SDHC est une marque de fabrique de SD-3C, LLC.
- Microsoft, Windows et Windows Vista sont des marques déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis ou dans d'autres pays.
- Macintosh et Mac OS sont des marques de fabrique d'Apple Inc., enregistrées aux États-Unis et dans d'autres pays.
- HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques de fabrique ou déposées de HDMI Licensing, LLC aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
- Eye-Fi, le logo Eye-Fi et Eye-Fi *connected* sont des marques de fabrique d'Eye-Fi Inc.
- Intel, Intel Core et Pentium sont des marques de fabrique d'Intel Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.

- Ce produit est sous licence AVC Patent Portfolio License pour un usage personnel par le consommateur, ou pour d'autres usages ne donnant lieu à aucune rémunération, de (i) l'encodage vidéo en conformité avec la norme AVC (« AVC Video ») et/ou du (ii) décodage d'une vidéo AVC encodée par un consommateur agissant dans le cadre d'une activité personnelle et/ou obtenue par un fournisseur vidéo autorisé à fournir des vidéos AVC. Aucun permis n'est accordé ou sera implicite pour n'importe quel autre usage.

  Des informations supplémentaires peuvent être obtenues auprès de MPEG LA, LLC.

  Visiter le site http://www.mpegla.com.
- Toutes les autres marques de fabrique appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

- Le symbole suivants sont utilisés dans ce manuel pour vous aider à identifier rapidement les points importants.

  Indique des informations importantes.

- Dans les instructions ci-dessous, le symbole suivants peuvent être utilisés lorsque nous présentons l'utilisation de l'appareil photo. Ceci vise à faciliter notre compréhension.

  「Propriétés de l'élément」: Les propriétés des options dans l'interface de l'appareil sont indiquées par le symbole 「 」.

À l'attention des utilisateurs de cet appareil

- N'utilisez pas ou ne conservez pas cet appareil à proximité d'équipements qui génèrent des radiations électromagnétiques ou des champs magnétiques puissants.

  Des charges statiques ou des champs magnétiques forts produits par les équipements tels que les émetteurs radio peuvent interférer avec l'écran, endommager les données enregistrées ou affecter les circuits internes du produit et entraîner un dysfonctionnement de l'appareil.
- L'écran à cristaux liquides utilisé dans l'affichage a été conçu grâce à une technologie de très haute précision. Bien que le taux de pixels effectifs soit d'au minimum 99,99 %, il est possible que 0,01 % ou moins des pixels restent inactifs ou au contraire soient actifs alors qu'ils ne devraient pas l'être. Ceci n'a toutefois aucun effet sur l'image enregistrée.
- Il est possible que les illustrations et l'écran d'affichage figurant dans le présent manuel diffèrent du produit réel.
- Dans ce manuel, le terme générique « ordinateur » fait aussi bien référence à un PC sous Windows qu'à un Macintosh.
- Dans ce manuel, le terme « batterie » fait référence à tout type de source d'énergie (batterie ou pile) utilisé pour cet appareil photo et ses accessoires.

Utilisation de votre appareil en toute sécurité

Nous avons tout mis en oeuvre au cours de la conception de cet appareil pour en assurer l'utilisation en toute sécurité. Nous vous demandons donc d'être particulièrement vigilants quant aux points précédés des symboles suivants.

⚠ **Danger** Ce symbole indique que le non-respect de ce point peut engendrer des blessures corporelles graves.

⚠ **Attention** Ce symbole indique que le non-respect de ce point peut provoquer des blessures corporelles mineures à moyennement graves ou des dégâts matériels.

À propos de votre appareil

⚠ **Danger**

- N'essayez jamais de démonter ou de modifier l'appareil car l'appareil contient des pièces sous haute tension et il existe un risque de décharge électrique.
- N'essayez jamais de toucher les parties internes de l'appareil visibles à la suite d'une chute ou pour toute autre raison car il existe un risque de décharge électrique.
- Il est dangereux d'enrouler la courroie de l'appareil autour du cou. Soyez particulièrement vigilant avec les enfants en bas âge.
- Retirez immédiatement la batterie de l'appareil ou débranchez l'adaptateur secteur et contactez le centre de réparation le plus proche en cas de fumée, d'odeur suspecte ou d'un quelconque dysfonctionnement. Toute utilisation prolongée du produit dans ces conditions peut entraîner un incendie ou une décharge électrique.

⚠ **Attention**

- Ne placez pas votre doigt sur le flash lors de son déclenchement car cela comporte un risque de brûlure.
- Ne déclenchez pas le flash s'il est en contact avec vos vêtements, sous peine de décoloration de ces derniers.

- Certaines parties de l'appareil chauffent pendant l'utilisation de l'appareil. Soyez vigilant, de légères brûlures étant possibles en cas de maniement prolongé.
- Si l'écran LCD est endommagé, faites attention aux morceaux de verre. De même, veillez à ce que le cristal liquide n'entre pas en contact avec la peau, les yeux ou la bouche.
- En fonction de facteurs qui sont propres à chaque individu ou de la condition physique de chacun, l'utilisation de l'appareil photo peut provoquer des démangeaisons, des éruptions ou des cloques. En présence de troubles anormaux, cessez l'utilisation de l'appareil et prenez immédiatement un avis médical.

À propos de l'adaptateur secteur

⚠ Danger

- Veillez à utiliser l'adaptateur secteur exclusivement conçu pour ce produit, de tension et de voltage correspondant à l'appareil. Il existe un risque d'incendie, de décharge électrique ou de détérioration de l'appareil en cas d'utilisation d'un adaptateur secteur autre que celui spécifié ou de tension et voltage différents. La tension spécifiée est 100-240 V CA.
- Ne démontez pas et ne modifiez pas ce produit, sous peine d'incendie ou de décharge électrique.
- Arrêtez immédiatement l'appareil et contactez le centre de réparation le plus proche en cas de fumée, d'odeur suspecte ou d'un quelconque dysfonctionnement. Toute utilisation prolongée dans ces conditions peut provoquer un incendie ou une décharge électrique.
- En cas de pénétration d'eau à l'intérieur de l'appareil, contactez le centre de réparation le plus proche. Toute utilisation prolongée du produit dans ces conditions peut provoquer un incendie ou une décharge électrique.
- En cas d'orage au cours de l'utilisation de l'adaptateur secteur, débranchez l'adaptateur et arrêtez l'appareil. Toute utilisation prolongée dans ces conditions peut provoquer des dommages, un incendie ou une décharge électrique.
- Essuyez la prise de l'adaptateur secteur en présence de poussière. Cela pourrait en effet provoquer un incendie.

⚠ Attention

- Ne posez pas d'objet lourd sur le câble USB, ne laissez pas d'objet lourd choir sur ce câble et évitez toute déformation excessive susceptible de le détériorer. Si le câble USB est endommagé, contactez le centre de réparation le plus proche.
- Ne court-circuitez pas et ne touchez pas les sorties du produit lorsqu'il est sous tension.
- Ne manipulez pas l'adaptateur secteur avec les mains mouillées. Cela pourrait provoquer une décharge électrique.
- Ne soumettez pas le produit à des chocs importants et ne le laissez pas tomber sur une surface dure, sous peine de dysfonctionnement.
- N'utilisez pas l'adaptateur secteur pour recharger des batteries autres que la batterie lithium-ion rechargeable LB-060, sous peine de surchauffe, d'explosion ou de défaillance.
- Pour limiter les risques, n'utilisez que des cordons d'alimentation électrique certifiés CSA/UL de type SPT-2 ou supérieur, fil cuivre de calibre minimal AWG 18, munis à une extrémité d'une prise mâle moulée (de configuration NEMA) et à l'autre extrémité d'un connecteur femelle moulé (de configuration non industrielle CEI) ou équivalent.

À propos de la batterie

⚠ Danger

- Veillez à ranger la batterie hors de portée des enfants en bas âge. La mettre à la bouche peut provoquer une décharge électrique.
- En cas de fuite de la batterie et de contact avec les yeux, ne les frottez pas. Rincez-les à l'eau claire et consultez immédiatement un médecin. Vous pourriez encourir des troubles visuels sérieux.

⚠ Attention

- N'utilisez que la batterie prescrite pour cet appareil afin d'éviter tout risque d'explosion ou d'incendie.
- Ne démontez pas la batterie, sous peine d'entraîner des fuites ou une explosion.
- Retirez immédiatement la batterie de l'appareil si elle chauffe ou commence à fumer. Veillez à ne pas vous brûler pendant cette opération.
- Maintenez les polarités + et – de la batterie éloignées des fils métalliques, épingles à cheveux et autres objets métalliques.
- Ne mettez pas la batterie en court-circuit et ne la jetez pas au feu sous peine de provoquer une explosion ou un incendie.
- Tout contact avec la peau ou les vêtements peut provoquer une irritation de la peau. Lavez les zones affectées avec de l'eau.
- Précautions pour l'utilisation de la batterie LB-060:
  - Cette batterie peut présenter un risque d'incendie ou de brûlure chimique si elle est mal traitée.
  - Danger - Risque d'incendie, d'explosion et de brûlures. Ne pas créer un cours-circuit, ouvrir, démonter, écraser, incinérer ou exposer à des températures supérieures à 60°C.
  - Rechargez selon le mode d'emploi.
  - Éliminez correctement les batteries usagées.

Tenez l'appareil photo et les accessoires fournis hors de portée des enfants en bas âge

⚠ Danger

- Veillez à tenir l'appareil photo et les accessoires fournis hors de portée des enfants en bas âge.
  1. La chute du produit ou un mouvement accidentel pourrait provoquer des blessures.
  2. Le fait de passer la courroie autour du cou d'un enfant pourrait entraîner une asphyxie.
  3. Les enfants sont susceptibles d'ingérer les petits éléments (batterie, carte mémoire SD, etc.). Faites immédiatement appel à un médecin en cas d'ingestion accidentelle.

Précautions d'utilisation

Avant toute utilisation

- Lorsque l'appareil n'a pas été utilisé pendant une longue période, vérifiez qu'il fonctionne toujours correctement, notamment avant de prendre des photos importantes (telles que des photos de mariage ou de voyages). Le contenu des enregistrements ne peut être garanti si l'enregistrement, la lecture ou le transfert des données vers un ordinateur, etc. n'est pas possible en raison d'un dysfonctionnement de votre appareil ou du support d'enregistrement (carte mémoire SD), etc.
- L'objectif de cet appareil n'est ni interchangeable ni amovible.

À propos de la batterie et de l'adaptateur secteur

- Les performances de la batterie peuvent diminuer si elle est stockée entièrement chargée. Évitez de stocker la batterie, en particulier à des températures élevées.
- Si la batterie reste insérée dans l'appareil et que celui-ci ne sert pas pendant longtemps, la batterie va se décharger de façon excessive, ce qui raccourcira sa durée de vie utile.
- Il est conseillé de charger la batterie la veille ou le jour même de son utilisation.
- L'adaptateur secteur fourni avec l'appareil est prévu pour être exclusivement utilisé avec cet appareil photo. Ne l'utilisez pas avec un autre équipement.

Précautions propres au transport et à l'utilisation de l'appareil

- Évitez de conserver l'appareil dans des endroits chauds et humides. Soyez particulièrement vigilant à l'égard des véhicules où des températures très importantes sont possibles.
- La fourchette de température d'utilisation de l'appareil est comprise entre 0 °C et 40 °C.
- L'écran à cristaux liquides (écran LCD) s'assombrit à température élevée mais redevient normal à une température normale.
- L'affichage de l'écran à cristaux liquides s'effectue plus lentement par basse température. Ceci fait partie des propriétés de tout écran à cristaux liquides et ne constitue pas un défaut de fonctionnement.
- Les brusques changements de température peuvent entraîner la formation de gouttelettes de condensation à l'intérieur comme à l'extérieur de l'appareil. Dans un tel cas, mettez l'appareil dans un sac ou une poche plastique. Sortez-le seulement lorsqu'il aura atteint la température ambiante.
- Veillez à ce qu'aucun élément étranger, terre, sable, poussière, eau, gaz, sel, etc. ne pénètre dans l'appareil car il pourrait l'endommager. Essuyez toute goutte d'eau éventuellement présente sur l'appareil.
- N'appuyez pas fortement sur l'écran car cela pourrait l'endommager ou conduire à un dysfonctionnement.
- Si vous placez l'appareil sur un pied, veillez à ne pas serrer excessivement la vis du filetage du pied sur l'appareil.

À propos des réparations

- N'utilisez jamais de solvants tels que diluants, alcool ou essence pour nettoyer l'appareil.
- Utilisez un pinceau pour dépoussiérer l'objectif. N'utilisez jamais d'aérosol pour le nettoyage car cela pourrait endommager l'objectif.

À propos du stockage de l'appareil

- Évitez de stocker l'appareil dans une pièce où se trouvent des pesticides ou des produits chimiques. Retirez l'appareil de sa housse et stockez-le dans un endroit bien ventilé pour éviter la formation de moisissures.
- Évitez d'utiliser ou de ranger l'appareil à proximité d'éléments générateurs d'électricité statique ou d'interférence électrique.
- Évitez d'utiliser ou de stocker l'appareil dans des endroits sujets à des variations de température brutales ou à la condensation, et veillez à ne pas le laisser exposé en plein soleil.
- Pour que votre appareil conserve ses performances optimales, nous vous conseillons de le faire réviser tous les ans ou tous les deux ans.

Divers

- La carte mémoire SD est dotée d'un commutateur écriture-protection. Placez le commutateur en position LOCK (VERROUILLAGE) pour empêcher l'enregistrement de nouvelles données sur la carte, la suppression des données existantes et le formatage de la carte par l'appareil ou l'ordinateur.
- Une carte mémoire SD pouvant être très chaude immédiatement après utilisation de l'appareil, retirez-la avec précaution.

- Maintenez la trappe de protection du logement de la batterie/carte fermée et ne retirez pas la carte mémoire SD ou ne mettez pas l'appareil hors tension pendant la lecture ou la sauvegarde d'images, ou lorsque l'appareil est connecté à un ordinateur à l'aide d'un câble USB : des données pourraient être perdues ou la carte endommagée.
- Ne déformez pas la carte mémoire SD et évitez-lui tout choc important. Veillez à ce qu'elle n'entre pas en contact avec de l'eau et à ce qu'elle ne soit pas soumise à des températures élevées.
- Ne retirez pas la carte mémoire SD pendant le formatage, sous peine de l'endommager et de la rendre inutilisable.
- Il existe un risque de pertes des données contenues dans la carte mémoire SD dans les cas de figure suivants. En aucun cas, nous ne saurions être tenus responsables de la suppression des données.
  (1) Mauvaise manipulation de la carte mémoire SD.
  (2) Carte mémoire SD placée à proximité d'éléments susceptibles de générer de l'électricité statique ou des interférences électriques.
  (3) Non-utilisation prolongée de la carte mémoire SD.
  (4) Carte éjectée ou batterie extraite de l'appareil lors de la lecture de données.
- Les données sauvegardées peuvent être endommagées si la carte reste inutilisée pendant trop longtemps. Assurez-vous d'effectuer régulièrement les sauvegardes nécessaires sur un ordinateur.
- Veillez à formater toute carte mémoire SD non utilisée ou ayant servi sur un autre appareil.
- Sachez que la suppression de données ou le formatage de cartes mémoire SD ou de la mémoire intégrée n'efface pas complètement les données d'origine. Les fichiers supprimés peuvent parfois être récupérés à l'aide d'un logiciel disponible dans le commerce. Il est de la responsabilité de l'utilisateur de garantir la confidentialité de ces données.

TABLE DES MATIÈRES

TABLE DES MATIÈRES 12

PRISE EN MAIN 16

Déballage 16

Installez la le capuchon de l'objectif et la sangle 17

Nom de chaque partie 18

Installez la batterie et la carte mémoire 20

Charger la batterie 22

Allumer et éteindre 24

Comment faire pour prendre des photos 24

Régler votre langue, Date/Heure 25

Réglez votre langue, et Date/Heure dès la première mise sous tension 25

Réinitialiser votre langue 25

Réinitialiser Date/Heure 26

APERÇU DES DIFFÉRENTS MODES 27

Affichage de l'écran LCD 27

Aperçu des icônes de l'écran en mode de prise de vue photo 27

Aperçu des icônes de l'écran en mode de capture vidéo 29

Utilisez la molette de mode 30

Mode auto 31

Programme AE 33

Priorité à la vitesse 33

Priorité à l'ouverture 34

Mode manuel 34

Embellisseur de visage 35

Nuit à main 36

Mode scène 36

Réglages personnalisés 38

OPÉRATIONS DE BASE..... 40

Utilisation du viseur électronique EVF.....40

Utilisation du zoom.....40

Paramètres de focalisation.....41

Mode macro 42

Paramètres du retardateur.....43

Mode Flash 44

Paramètres de balance des blancs.....45

Paramètre d'affichage 46

Rafale.....47

Paramètres EV.....48

Compensation de l’exposition 48

ISO.....49

Ajustement de l'obturateur 49

Ajustement de l'ouverture 50

Utilisation de l’enregistrement rapide..50

Menu de la fonction de bouton i 51

LECTURE..... 52

Aperçu des icônes de l'écran en mode lecture 52

Regarder les photos et les clips vidéo 53

Vue en réduction 54

Utilisation du zoom sur les images déjà prises (images fixes seulement) 55

Suppression de photos et de vidéo.....56

Diaporama.....57

La lecture de groupe de capture en rafale 58

UTILISATION DES MENUS .. 59

Menu Photo.....59

Mesure expo (métrage de l’exposition).....59

Taille de l'image.....60

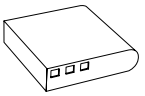
OIS.....61

AF Continu 61
HDR 62
Beauté.....62
Scène.....63
Menu de réglages de prise de vue photo 64
Qualité.....64
Rayon aide AF 65
Zoom numérique.....65
Impression de la date.....65
Visualisation rapide.....66
Réglages personnalisés.....66
Menu Film 67
Mesure expo (métrage de l'exposition).....67
Qualité vidéo.....68
OIS.....69
Menu de réglages Film.....69
Zoom numérique.....70
Réglages personnalisés.....70
Menu Lecture 71
Lecture 71
HDR 72
Retouche.....73
Pivotez 74
Redimensionner.....75
Fonction de la touche i.....76
Menu de réglages Lecture 77
Protéger 78
Supprimer 79
Découpez.....80
Menu Configuration.....81
Réglage Son 82
Economie d'énergie 82
Langue 83
Fuseau horaire.....83
Date/Heure.....83

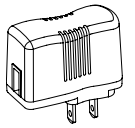
Luminosité LCD 83
Fichier et Logiciel 84
Formater mémoire 84
Copier vers carte.....85
Nom Fichier.....85
Réinitialiser 86
Version FW (Version du micrologiciel).....86
TRANSMISSION 87
Connexion à un PC.....87
Système vidéo.....88
Régler le mode de connexion de la carte Eye-Fi.....89
Prise en charge des connexions HDMI.....90
Connecter un téléviseur équipé HDMI.....90
APPENDICES 91
Caractéristiques principales.....91
Invites et messages d'alerte.....97
Guide de dépannage.....101
Garantie 103

PRISE EN MAIN

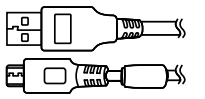
Déballage



Batterie lithium-ion rechargeable LB-060

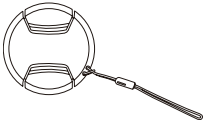


Adaptateur secteur GAC-03



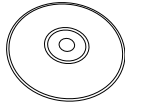
Câble USB I-USB152

Sangle O-ST152



Bouchon d'objectif O-LC152

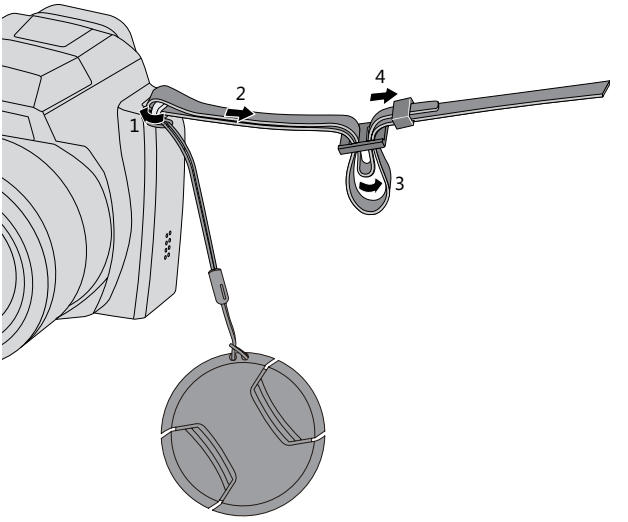
Guide de démarrage rapide



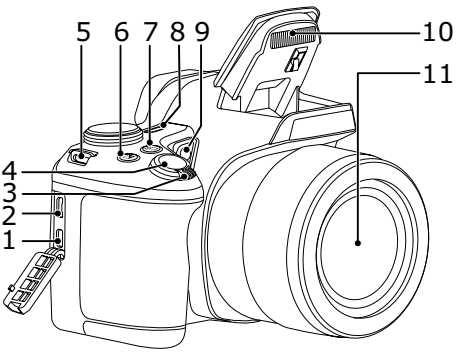
Manuel d'utilisation (CD-ROM)

⚠ La forme de la prise de l'adaptateur secteur peut varier en fonction du pays ou de la région. L'article réel peut varier du dessin.

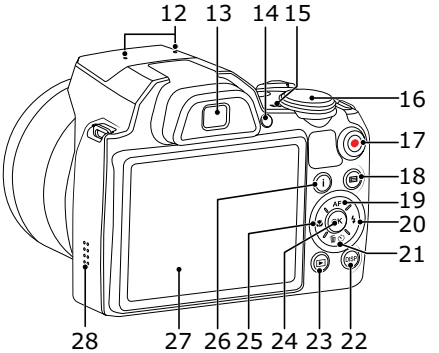
Installez la le capuchon de l'objectif et la sangle

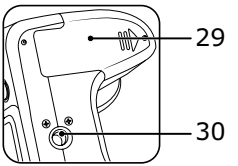


Nom de chaque partie



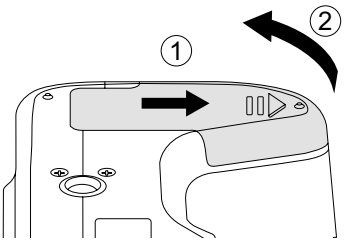
1 Port HDMI
2 Port USB/AV
3 Molette du zoom
4 Déclencheur
5 Oeillet de courroie
6 Bouton de correction d'exposition
7 Bouton de capture en rafale
8 Bouton d'alimentation
9 Voyant Rayon aide AF / Voyant du retardateur
10 Flash
11 Objectif



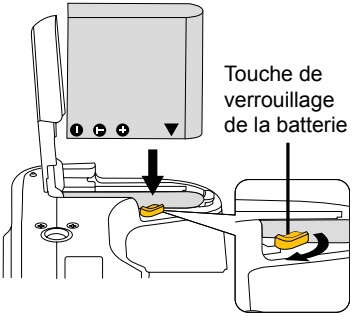


12 Micro
13 Viseur électronique (Electronic View Finder ou EVF)
14 Bouton EVF
15 Indicateur d'état
16 Molette de mode
17 Bouton d'enregistrement vidéo rapide
18 Bouton Menu
19 Bouton AF / Bouton Haut
20 Bouton Flash / Bouton Droite
21 Bouton Supprimer / Bouton Retardateur / Bouton Bas
22 Bouton Disp (Affich)
23 Bouton Lecture
24 Bouton OK
25 Bouton Macro / Bouton Gauche
26 Bouton I
27 Ecran LCD
28 Haut-parleur
29 Couvercle de la batterie
30 Embase pour trépied

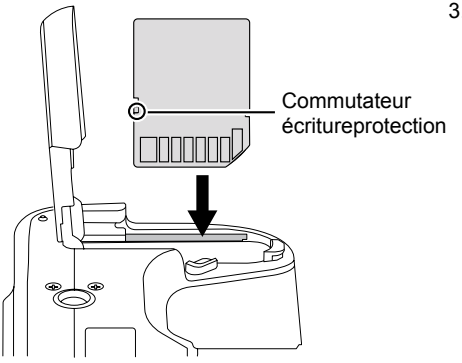
Installez la batterie et la carte mémoire



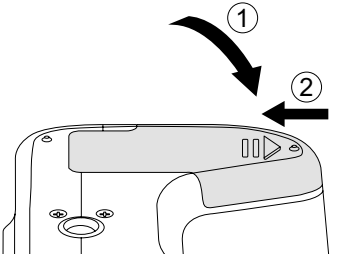
1. Ouvrez le couvercle de la batterie.



2. Placez la batterie dans la fente en respectant l'orientation indiquée sur le schéma.



3. Insérez la carte mémoire dans la fente pour carte mémoire comme indiqué sur la figure.

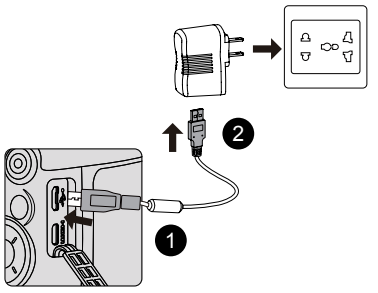


4. Refermez le couvercle de la batterie.

La carte mémoire(SD / SDHC) est facultative et n'est pas incluse dans tous les emballages de la caméra. Achetez-en une disponible dans le commerce.

Pour retirer votre carte mémoire, ouvrez le couvercle de la batterie, appuyez doucement sur la carte mémoire pour l'éjecter, et retirez-la lentement.

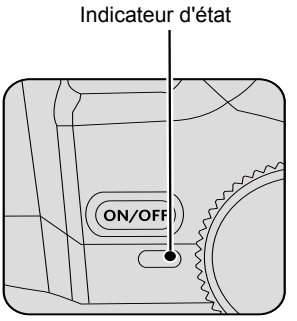
Charger la batterie



Avant de charger une batterie, vous devez éteindre l'appareil photo et insérer la batterie dedans.

1. Connectez l'appareil photo et le adaptateur secteur en utilisant le câble USB.
2. Insérez la fiche du adaptateur secteur dans la prise secteur pour recharger la batterie.

Quand la batterie a été stockée pendant une période prolongée, utilisez le adaptateur secteur fourni pour la charger avant de l'utiliser.

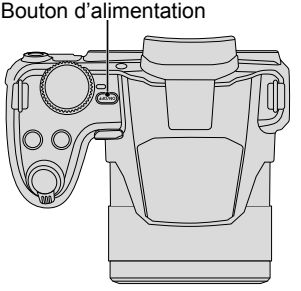


Voyant de charge :
Rouge clignotant: Charge en cours
L'indicateur de la s'éteindra une fois le chargement fini, et la caméra sera automatiquement éteinte. Pour avoir un autonomie batterie maximale, rechargez la batterie au moins pendant 4 heures la première fois.

Le temps nécessaire pour charger complètement la batterie est d'environ 360 minutes(maximum).(Le temps de charge peut varier en fonction de la température ambiante et des conditions de charge.) La température ambiante pour une charge correcte de la batterie est de 0°C à 40°C.

Allumer et éteindre

Appuyez sur le Bouton d'alimentation pour allumer l'appareil photo. Pour éteindre l'appareil photo, appuyez de nouveau sur le Bouton d'alimentation.



Appuyez et maintenez enfoncé le bouton Lecture pour allumer et passer en mode lecture.

Comment faire pour prendre des photos

1. Tenez fermement l'appareil photo.
2. Faites le point de l'objectif, puis cadrer avec l'écran LCD. (Utilisez la roulette de zoom pour faire un zoom avant ou arrière sur l'objet)
3. Appuyez sur le déclencheur à moitié pour faire le point. Lorsque le cadre de mise au point devient vert, appuyez à fond sur le déclencheur pour terminer la prise de vue.

Régler votre langue, Date/Heure

Réglez votre langue, et Date/Heure dès la première mise sous tension

1. Lorsque vous allumez l'appareil photo pour la première fois, l'écran de sélection de la langue apparaît.
2. Appuyez sur les boutons Haut/Bas/ Gauche/Droit pour sélectionner la langue souhaitée.
3. Une fois que vous avez appuyé sur le bouton (ok) pour confirmer la sélection, l'écran de réglage de la date et de l'heure apparaît.
4. Appuyez sur le bouton gauche/droit pour sélectionner le bloc à régler: L'heure et la date s'affichent sous la forme aaaa:MM:jj HH:mm.
5. Appuyez le bouton haut/bas pour ajuster la valeur du bloc sélectionné.
6. Appuyez sur le bouton (ok) pour confirmer le réglage de l'heure et l'écran de prise de vue s'affiche.

Réinitialiser votre langue

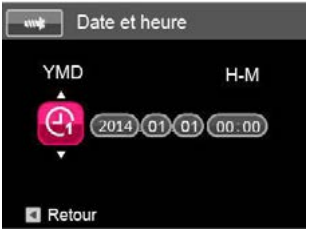
Après avoir choisi votre langue la première fois, suivez les instructions ci-dessous pour réinitialiser votre langue.

1. Appuyez sur le Bouton d'alimentation pour allumer l'appareil photo.
2. Appuyez sur le bouton (≡) , appuyez sur le bouton haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (ok) pour accéder au menu.
3. Appuyez sur le bouton haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (ok) ou sur le bouton droite pour accéder au menu.
4. Appuyez sur le bouton haut/bas pour sélectionner 「Langage/Langue」, et appuyez sur le bouton (ok) ou sur le bouton droite pour accéder au menu.
5. Appuyez sur les boutons Haut/Bas/ Gauche/Droit pour sélectionner la langue souhaitée et appuyez sur le bouton (ok) pour confirmer.
6. Appuyez sur le bouton (≡) et l'écran de prise de vue apparaît.

Réinitialiser Date/Heure

Après avoir défini votre langue la première fois, suivez les instructions ci-dessous pour réinitialiser la date et l'heure.

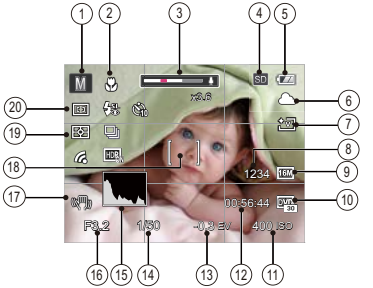
1. Appuyez sur le Bouton d'alimentation pour allumer l'appareil photo.
2. Appuyez sur le bouton (≡), appuyez sur le bouton haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (OK) pour accéder au menu.
3. Appuyez sur le bouton haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (OK) ou sur le bouton droite pour accéder au menu.
4. Appuyez sur le bouton haut/bas pour sélectionner 「Date et heure」, et appuyez sur le bouton (OK) ou sur la le bouton droite pour accéder au menu.
5. Appuyez sur le bouton gauche/droit pour sélectionner le bloc à régler: L'heure et la date s'affichent sous la forme aaaa:MM:jj HH:mm.
6. Appuyez sur la le bouton haut/bas pour choisir la valeur du bloc sélectionné. Après avoir terminé vos réglages, appuyez sur le bouton (OK) pour confirmer.
7. Appuyez sur le bouton (≡) et l'écran de prise de vue apparaît.

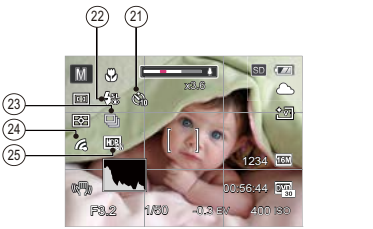


APERÇU DES DIFFÉRENTS MODES

Affichage de l'écran LCD

Aperçu des icônes de l'écran en mode de prise de vue photo





1 Icônes du Mode de capture

AUTO	Mode auto		Embellisseur de visage
P	Programme AE		Nuit à main
Tv	Priorité à la vitesse	SCN	Mode scène
Av	Priorité à l'ouverture	CS	Réglages personnalisés
M	Mode manuel		

2 Mode Macro

3 Indicateur de niveau de zoom (affiché seulement lorsque le zoom est activé)

4 Carte mémoire / mémoire interne

5 Etat de la batterie

6 Balance des blancs (Réglable en mode **P Tv Av M**)

7 Effet de couleur (Réglable en mode **P Tv Av M**)

8 Nombre d'images restantes

9 Taille de l'image

10 Qualité vidéo

11 Valeur d'ISO
(Réglable en mode **P Tv Av M**)

12 Temps d'enregistrement restant

13 Compensation de l'exposition
(Réglable en mode **P Tv Av**)

14 Vitesse de l'obturateur
(Réglable en mode **Tv M**)

15 Histogramme

16 Valeur d'ouverture
(Réglable en mode **Av M**)

17 Stabilisation des images

18 Cadre de mise au point

19 Mesure expo

AiAE

Spot

Cent. Pond.

20 Mode AF

AF unique

AF multiple

Suivi d'objets

21 Retardateur

Retardateur désactive

Retardateur 2sec

Retardateur 10sec

Retardateur sourire

22 Mode Flash

Arrêt forcé

Flash auto

Flash forcé

Synchro. lente

Synchro. lente+Yeux rouges

Réduction des yeux rouges

23 Rafale

Simple

Rafale

Haute Vitesse (VGA)

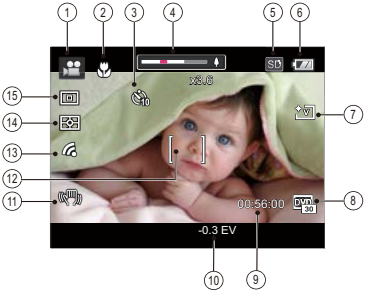
Rapide (4M)

Intervalle (30sec/ 1min/ 5min/ 10min)

24 Eye-Fi ALLUMER

25 HDR (Réglable en mode **P Tv Av M**)

Aperçu des icônes de l'écran en mode de capture vidéo



1 Icônes du mode film

2 Mode Macro

3 Retardateur

Retardateur désactive

Retardateur 10sec

4 Indicateur de niveau de zoom (affiché seulement lorsque le zoom est activé)

5 Carte mémoire / mémoire interne

6 Effet de couleur

7 Couleur d'image

8 Qualité vidéo

9 Temps d'enregistrement restant

10 Compensation de l'exposition

11 Stabilisation des images

12 Cadre de mise au point

13 Eye-Fi ALLUMER

14 Mesure expo

AiAE

Spot

Cent. Pond.

15 Mode AF

Utilisez une carte mémoire SD de classe 4 ou supérieure pour l'enregistrement vidéo.

Le zoom optique et le zoom numérique peut être ajustée (208X au total). Le zoom numérique peut être ajusté à 4X.

Utilisez la molette de mode

L'appareil photo est doté d'un sélecteur de commande pratique permettant de commuter entre les différents modes avec facilité. Toutes les commandes disponibles sont listées ci-dessous:

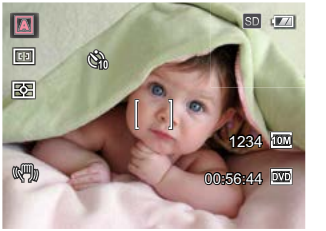
Nom du mode	Icône	Description
Mode auto	AUTO	Dans ce mode, les conditions optimales pour prendre des photos sont fixées en fonction du sujet et de l'environnement. C'est le mode le plus couramment utilisé pour prendre des photos.
Programme AE	P	Sous différentes scènes, l'utilisateur peut changer la valeur ISO et EV selon les préférences personnelles, la caméra peut régler automatiquement la vitesse d'obturation et la valeur de l'ouverture.
Priorité à la vitesse	Tv	Ce réglage permet de choisir une vitesse spécifique d'obturation alors que l'appareil règle automatiquement l'ouverture pour assurer un éclairage convenable.
Priorité à l'ouverture	Av	Ce réglage permet le choix d'une ouverture spécifique, l'appareil se charge alors de régler automatiquement la vitesse d'obturation adéquate.
Mode manuel	M	Utilisez ce mode pour prendre des photos en mode Manuel; vous pouvez changer les réglages des paramètres de l'appareil photo.
Embellisseur de visage		Augmente et adouci les trait du visage et blanchit les yeux.
Nuit à main		Des photos de nuit claires peuvent également être prises facilement sans trépied.
Mode scène	SCN	Utilisez ce mode pour prendre des photos en mode Scène prédéfinie. Il y a 11 scènes disponibles.
Mode film		Utilisez ce mode pour faire des enregistrements vidéo.
Réglages personnalisés	CS	L'utilisateur peut mémoriser les modes de prise de vue et les paramètres fréquemment utilisés et passer à ce mode pour un réglage rapide.

Mode auto AUTO

Le mode Auto est le mode le plus facile à utiliser pour prendre des photos. Dans ce mode, l'appareil optimise automatiquement les paramètres pour des photos de meilleure qualité.

Suivez les étapes suivantes:

1. Mettez la molette de mode sur **AUTO** .
2. Tenez la caméra de façon stable et visez le sujet. Le mode de scène optimal sera identifié automatiquement.
3. Appuyez à mi-course sur le déclencheur pour faire la mise au point, L'écran LCD montrera le cadre au point vert après que le sujet est fixé.
4. Appuyez à fond sur le déclencheur pour prendre des photos.

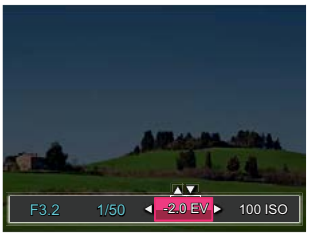


Nom du mode	Explication
Mode Paysage	Pour les paysages, règle automatiquement l'exposition pour s'adapter au fond.
Mode Portrait	Le plus approprié pour capturer des gens avec la mise au point sur leur visage.
Portrait de nuit	Lorsque vous faites des portraits de nuit, ou en faible conditions de lumière, règle automatiquement l'exposition pour les personnes et les scènes de nuit.
Portrait en contre-jour	Lorsque le soleil ou toute autre source de lumière se situe derrière vous, règle automatiquement l'exposition pour produire de bonnes images.
Mode Macro	Pour des gros plans détaillés, engage automatiquement le mode Macro et règle automatiquement l'objectif.
Mode Auto	L'appareil photo ajustera automatiquement l'exposition et le point pour assurer de bonnes photos.

Programme AE **P**

Lorsque **P** (Programme AE) est sélectionné, vous pouvez ajuster la valeur d' EV et la valeur ISO.

1. Mettez la molette de mode sur **P** , puis appuyez sur le bouton (⊡) pour configurer les réglages.

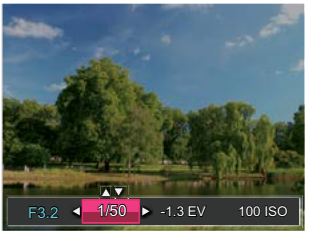


2. Appuyez sur la les boutons gauche/droit pour sélectionner un élément à régler.
3. Appuyez sur la les boutons haut/bas pour ajuster les réglages.
4. Appuyez sur le bouton (OK) pour finir le réglage et accéder à l'écran de prise de vue.

Priorité à la vitesse **Tv**

Lorsque **Tv** (Priorité à la vitesse) est sélectionné, vous pouvez ajuster la vitesse d'obturation / d' EV et la valeur ISO. L'appareil photo détermine automatiquement la valeur d'ouverture basée sur la vitesse d'obturation et la valeur ISO pour obtenir la valeur d'exposition la plus appropriée.

1. Mettez la molette de mode sur **Tv** , puis appuyez sur le bouton (⊡) pour configurer les réglages.

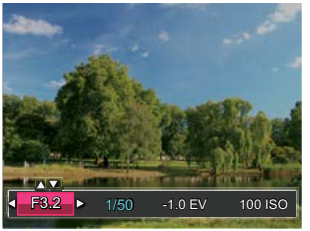


2. Appuyez sur la les boutons gauche/droit pour sélectionner un élément à régler.
3. Appuyez sur la les boutons haut/bas pour ajuster les réglages.
4. Appuyez sur le bouton (OK) pour finir le réglage et accéder à l'écran de prise de vue.

Priorité à l'ouverture **Av**

En sélectionnant le mode **Av** (Priorité à l'ouverture), vous pouvez régler l'ampleur de l'ouverture / l'indice de lumination et la valeur ISO. Si vous agrandissez l'ouverture, la mise au point se concentre sur le sujet principal avec du flou tout autour. Lorsque l'ouverture est rétrécie, l'arrière plan et le sujet principal sont nets.

1. Mettez la molette de mode sur **Av** , puis appuyez sur le bouton (⎚) pour configurer les réglages.

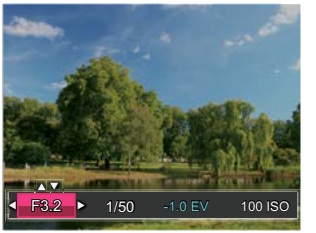


2. Appuyez sur la les boutons gauche/droit pour sélectionner un élément à régler.
3. Appuyez sur la les boutons haut/bas pour ajuster les réglages.
4. Appuyez sur le bouton (OK) pour finir le réglage et accéder à l'écran de prise de vue.

Mode manuel **M**

En mode **M** (Mode manuel), vous pouvez régler l'ouverture / la vitesse d'obturation manuellement et la valeur ISO.

1. Mettez la molette de mode sur **M** , puis appuyez sur le bouton (⎚) pour configurer les réglages.



2. Appuyez sur la les boutons gauche/droit pour sélectionner un élément à régler.
3. Appuyez sur la les boutons haut/bas pour ajuster les réglages.
4. Appuyez sur le bouton (OK) pour finir le réglage et accéder à l'écran de prise de vue.

Embellisseur de visage

En mode Beauté, l'appareil règle automatiquement l'exposition pour une reproduction fidèle des nuances de la peau.

1. Tournez la molette de mode pour sélectionner le mode Beauté ( ).
2. Appuyez sur le bouton (MENU) et appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner .
3. Appuyez sur les boutons pour sélectionner Embellisseur de visage, et appuyez sur le bouton (OK) pour confirmer et retourner au mode de prise de vue.

Le mode Beauté a trois effets:

- Effet 1: Peau douce
- Effet 2: Peau douce+ Éclaircissement des yeux
- Effet 3: Peau douce+ Éclaircissement des yeux+Agrandissement des yeux

Nuit à main

Réduit le flou quand vous photographiez des scènes à faible luminosité/éclairage.

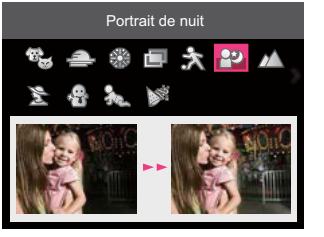
Prend rapidement quatre photos sous 8M (y compris 8M) puis chevauche comme une image claire de nuit.

Smile Shutter ne peut pas être utilisé dans ce mode.

Mode scène **SCN**

Vous pouvez sélectionner un mode approprié parmi les 11 modes de scène en fonction de l'environnement courant de capture. L'appareil configure ensuite automatiquement les paramètres les plus appropriés.

Tournez la molette de mode jusqu'à Mode scène pour entrer dans le menu du mode scène. Ce que l'écran LCD affiche est présenté dans la figure ci-dessous.



Appuyez sur les boutons pour sélectionner une scène, et appuyez sur le bouton (OK) pour confirmer.

Scène		Explication
	Mode animal de compagnie	Une reconnaissance rapide des animaux de compagnie (chien/chat) permet de les saisir en pleine action.
	Coucher de soleil	Pour les couchers de soleil. Prendre des photos avec une forte luminosité du soleil.
	Feux d'artifice	Pour feux d'artifice la nuit. (Utilisation d'un trépied conseillée)
	Exposition multiple	Adéquat pour les objets mouvants de tournage (au plus possible que 6) dans le même contexte.
	Sport	Pour les sujets en mouvement. Prise de vue rapide pour figer le déplacement.
	Portrait de nuit	Pour les portraits devant une scène nocturne.
	Paysage	Reproduction éclatante du vert et du bleu.
	Portrait	Le plus approprié pour capturer des gens avec la mise au point sur leur visage.
	Neige	Pour les scènes de neige. Reproduit les scènes claires, blanches et naturelles.
	Enfants	Flash éteint pour eviter de pertuber les sujets. Il est approprié pour prendre des photos d'enfants.
	Fête	Convient pour prendre des photos de fêtes à l'intérieur, même dans des conditions d'éclairage complexes.

*** Exposition multiple:**

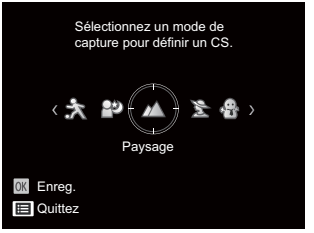
- Garder l'appareil photo constant avant le tournage. Appuyer et maintenir le bouton shutter pour prendre 6 photos continuellement lorsqu'il va arrêter automatiquement. Pour arrêter de tourner, relâcher le bouton shutter en cours.
- L'effet de tournage sera affecté si l'objet est enlevé très rapidement ou très près.

Réglages personnalisés **CS**

L'utilisateur peut mémoriser les modes de prise de vue et les paramètres fréquemment utilisés et passer à ce mode pour un réglage rapide.

Paramètres en mode CS (statut désactivé ou statut après réinitialisation):

1. Tournez la molette de mode pour choisir le mode **CS**, et entrer dans l'écran de configuration, comme indiqué sur la figure ci-dessous:



2. Comme indiqué sur la figure ci-dessus, appuyez sur les flèches gauche / droit pour choisir une scène et appuyez sur la touche (ok) pour accéder à l'écran de prise de vue.
3. Comme indiqué sur la figure ci-dessus, appuyez sur la touche (▤), et choisissez de poursuivre le réglage du mode **CS**.

Pour régler par d'autres modes (utilisez cette méthode pour sélectionner un réglage personnalisé différent):

1. Sélectionnez n'importe quel mode ou mode scène à mémoriser.
2. Définissez vos paramètres souhaités dans le mode actuel.
3. Appuyez sur le bouton (▤), appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner ▤, et appuyez sur le bouton (ok) pour accéder au menu.
4. Appuyez sur les boutons pour sélectionner 📷, et appuyez sur le bouton (ok) ou sur le bouton droite pour accéder au menu.

5. Appuyez sur les boutons bas pour sélectionner 「Réglages personnalisés」, et appuyez sur le bouton (OK) ou sur le bouton droite pour accéder au menu.

6. Sélectionnez「Oui」pour enregistrer ou「Non」pour annuler.

7. Tournez la molette de mode pour passer dans les Réglages personnalisés (**CS**).
8. Les réglages des photos que vous avez stockés la dernière fois sont invoqués.

Lorsque le mode **CS** est utilisé pour la première fois, il n'y a pas de paramètre prédéfini mémorisée dans le mode **CS** .

Dans le mode **CS** , si vous avez besoin de conserver ou de modifier les paramètres de réglage (sauf les paramètres dans (MENU)) au redémarrage ou tous les modes. Veuillez entrer dans le menu 「Réglages personnalisés」et sélectionner 「Oui」après la configuration. Sinon, les paramètres ne sont pas conservés en cas de mise sous / hors tension ou de changement de mode.

Si vous souhaitez supprimer le réglage du paramétre「Réglages personnalisés」, s'il vous plaît consultez la fonction de réinitialisation à la page 86 pour l'utiliser

Utilisation du viseur électronique EVF

L' EVF fonctionne comme le LCD, qui peut être utilisé pour observer la scène et les objets, pour la lecture, l'aperçu et pour les opérations sur les menus.

L' EVF présente les avantages suivants :

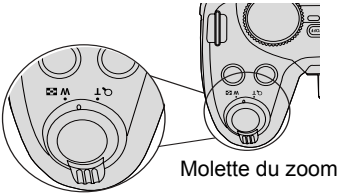
- Il n'est pas affecté par les éclairages ambiants, ce qui permet d'éviter de mauvais cadrages dus à une réflexion de la lumière sur l'écran LCD.

Suivez les étapes ci-dessous :

1. Allumez l'appareil photo et appuyez sur le bouton (EVF) pour passer à l'affichage EVF. A ce moment, l'écran LCD devient noir.
2. Observez les scènes et les objets à travers le viseur.
3. Appuyez de nouveau sur le bouton (EVF) ou redémarrez l'appareil pour basculer vers l'affichage LCD.

Utilisation du zoom

Votre camera a deux types de fonctionnement du zoom: Zoom optique et zoom numérique. Quand vous prenez une photo, appuyez sur le Molette du zoom pour faire le zoom.



Molette du zoom

Indicateur de niveau de zoom

Quand le zoom optique arrives à son valeur maximum, lâcher le bouton et appuyer encore pour aller au zoom numérique.

Paramètres de focalisation

Dans les différents modes de prise de vue, vous pouvez sélectionner différentes méthodes de mise au point.

1. Appuyez sur le bouton haut (**AF**) pour afficher l'écran de réglages.

2. Appuyez sur les bouton gauche/droit pour sélectionner parmi les 3 modes suivants :

   - AF unique
     Le cadre de mise au point apparaît au centre de l'écran LCD pour faire la mise au point sur le sujet.
   - AF multiple
     L'appareil photo fait automatiquement le point sur une large zone pour trouver le point de mise au point.
   - Suivi d'objets
     Le suivi intelligent de l'objet en mouvement sous film de mise au point.

3. Appuyez sur le bouton (OK) pour valider les réglages et quitter le menu.

Lorsqu'elle est activée, la focalisation de suivi d'objets ne marchera que quand l'objectif vise ceux-ci.

Mode macro

Le mode macro permet de prendre des photos de petits objets ou en étant très rapproché du sujet. Il est alors possible de prendre des photos en étant très près du sujet.

1. Appuyez sur le bouton ( ) pour entrer dans le menu de macro.

2. Appuyez sur les bouton gauche/droit pour sélectionner parmi les 2 modes suivants:

- Macro désactive
  Choisissez cette option pour désactiver le mode macro.
- Macro active
  Sélectionnez cette option pour se focaliser sur sur l'objet le plus proche de l'objectif (Sur le côté W, la distance de prise de vue doit être supérieure à 1 cm).

3. Appuyez (OK) sur le bouton pour valider les réglages et quitter le menu.

Paramètres du retardateur

Cette fonction permet de prendre des photos après un délai. L'appareil peut être réglé pour photographier au bout de 2 ou 10 secondes après appui sur le déclencheur ou après la détection d'un sourire.

1. Appuyez sur le bouton bas (🗑 ⏲) pour entrer dans le menu du retardateur.

2. Appuyez sur les bouton gauche/droit pour sélectionner parmi les 4 modes suivants :

   - Retardateur désactive
     Désactiver le retardateur.
   - Retardateur 2sec
     Une seule photo est prise, 2 secondes après l'appui sur le déclencheur.
   - Retardateur 10sec
     Une seule photo est prise, 10 secondes après l'appui sur le déclencheur.
   - Retardateur sourire
     Appuyez sur le déclencheur pour prendre une photo immédiatement après qu'un visage souriant est détecté.

3. Appuyez sur le bouton (OK) pour valider les réglages et quitter le menu.

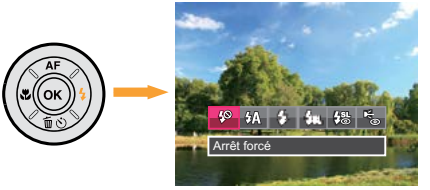
Lorsque vous activez le retardateur, appuyer sur déclencheur ou le bouton de la flèche vers le bas peut désactiver le retardateur et revenir à l'écran de prise de vue, et garder le réglage du retardateur.

Lorsque vous activez la détection de sourire, appuyer sur déclencheur ou la touche (OK) peut désactiver le retardateur sans garder le réglage du retardateur.

Mode Flash

Le flash sert principalement à ajouter de la lumière à la scène. Le flash est généralement utilisé dans la prise contre la lumière pour accentuer l'objet tout en assombrissant le fond, il est également approprié pour la mesure et la prise de vue dans des scènes sombres grâce à l'exposition.

1. Appuyez sur le bouton droite ( ) pour entrer dans le menu de réglages du flash.



2. Appuyez sur les bouton gauche/droit pour sélectionner parmi les 6 modes suivants:
   - Arrêt forcé
     Le flash ne se déclenche jamais.
   - Flash auto
     Le flash de l'appareil photo se déclenche automatiquement en fonction des conditions courantes d'éclairage.
   - Flash forcé
     Le flash se déclanche a chaque prise de photos.
   - Synchro. lente
     Cette fonction permet de prendre des photos de personnes la nuit en restituant à la fois un premier plan net et l'arrière-plan nocturne. Utilisation d'un trépied conseillée.
   - Synchro. lente+Yeux rouges
     Vous pouvez utiliser ce mode pour combiner la synchronisation lente et la réduction des yeux rouges.
   - Réduction des yeux rouges
     L'appareil photo émet une lumière brève avant de prendre la photo pour corriger l'effet « yeux rouges »
3. Appuyez sur le bouton (OK) pour valider les réglages et quitter l'option.

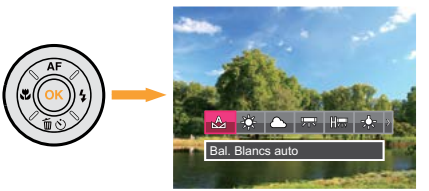
Après avoir appuyé sur déclencheur pour focaliser, si la valeur photométrique est moindre, la lumiere flash au dessus sera émise automatiquement.

Paramètres de balance des blancs

La fonction de balance des blancs permet de régler la température de couleur pour les différentes sources de lumière. (Réglable en mode **P Tv Av M**)

Suivez les étapes ci-dessous pour régler la balance des blancs de l'appareil:

1. Appuyez sur le bouton (OK) pour accéder au menu de balance des blancs.



2. Appuyez sur les bouton gauche/droit pour sélectionner parmi les 8 modes suivants:

- Bal. Blancs auto
- Lumière du jour
- Nuageux
- Fluorescent (Blanc neutre)
- CWF fluorescent (Lumière blanche)
- Incandescent
- Bal. blancs manuelle (Appuyez à fond sur le déclencheur pour détecter la valeur de balance des blancs)
- K Temp. couleur (1900K ~ 10000K) Appuyez sur le bouton de la flèche, puis vers le haut / bas sur la flèche pour ajuster la valeur. Appuyez sur la touche flèche gauche pour quitter la valeur.

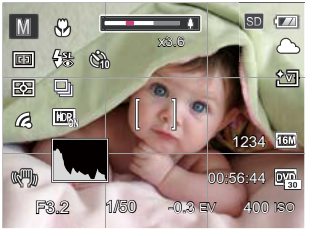
3. Appuyez sur le bouton (OK) pour valider les réglages et quitter le menu.

Paramètre d'affichage

Appuyez sur le bouton (DISP) pour afficher les réglages: L'écran par défaut, L'écran avec grille de cadre, L'écran vide.

L'écran par défaut: affiche les paramètres actuels.

L'écran avec grille de cadre: affiche les paramètres actuels et l'histogramme.



L'écran vide: n'affiche aucune information.

Rafale

Suivez les étapes ci-dessous pour configurer les réglages du mode rafale. (Réglable en mode **P Tv Av M**)

1. Appuyez sur (⧉) pour entrer dans le menu du mode rafale.

2. Appuyez sur les bouton gauche/droit pour sélectionner parmi les 5 modes suivants:

   • Simple
   Prendre une seule photo.

   • Rafale
   Prenez les photos au taux de 9 photos/sec a haute résolution.

   • Haute Vitesse (VGA)
   On peut atteindre 60 photos/sec avec la prise de vue en rafale en pixels VGA.

   • Rapide (4M)
   On peut atteindre 30 photos/sec avec la prise de vue en rafale en pixels 4M.

   • Intervalle
   Prendre des photos en fonction de l'intervalle prédéfini (30sec / 1min / 5min / 10min)

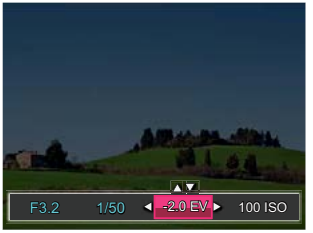
3. Appuyez sur le bouton (OK) pour valider les réglages et quitter le menu.
4. Appuyez sur le bouton déclencheur pour commencer la prise de photo continue.

Le flash ne marche pas dans ce mode, pour permettre de prendre des photos aussi rapidement que possible.

Paramètres EV

Le menu de la fonction EV de l'appareil est doté de nombreuses fonctions, telles que l'ajustement EV, ISO, Ajustement de l'obturateur, Ajustement de l'ouverture etc. Le réglage approprié de la fonction peut vous permettre d'obtenir de meilleures photos.
Suivez les étapes suivantes pour effectuer le réglage:

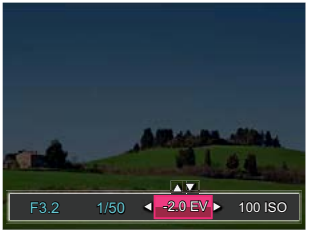
1. Appuyez sur le bouton ⏍ pour afficher l'écran de réglages.
2. Appuyez sur les bouton gauche/droit pour sélectionner les options de réglage.



3. Appuyez sur les bouton gauche/droit pour ajuster les valeurs des options.
4. Appuyez sur (OK) pour terminer le réglage et accéder à l'écran de prise de vue.

Compensation de l'exposition

Réglez la luminosité de l'image. Au cas où il existe un contraste très élevé entre l'objet photographié et l'arrière-plan, la luminosité de l'image peut être réglée correctement. (Réglable en mode **P Tv Av**)

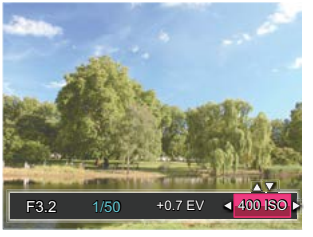


La gamme ajustable de la valeur de l'exposition est à partir de EV-3.0 à EV+3.0.

ISO

La fonction ISO vous permet de régler la sensibilité du capteur de la caméra à partir de la luminosité de la scène. Pour améliorer le résultat dans des environnements sombres, la vitesse ISO doit être élevée. Par contre, dans des conditions de forte luminosité, la vitesse ISO doit être plus basse.

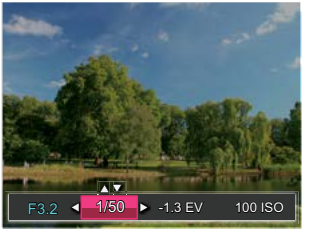
Les images avec un ISO plus élevé auront naturellement un bruit plus élevés que celles avec un ISO faible. (Réglable en mode **P Tv Av M**)



L'option de ISO comprend automatique, 100, 200, 400, 800 ,1600 et 3200.

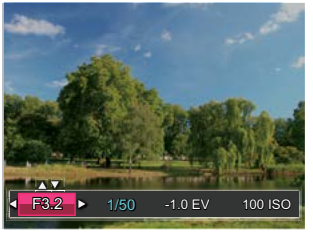
Ajustement de l'obturateur

Pour la vitesse d'obturation, la caméra peut régler automatiquement la valeur d'ouverture en fonction de la vitesse d'obturation manuelle pour obtenir la valeur d'exposition la plus appropriée. Le mouvement d'objet peut être représenté par le réglage de la vitesse d'obturation. Une valeur d'obturation élevée peut vous faire capturer clairement le mouvement de l'objet en mouvement rapide tandis qu'une valeur d'obturation faible peut vous permettre de prendre une photo où l'objet en mouvement affiche un fort sens de mouvement. (Réglable en mode **Tv M**)



Ajustement de l'ouverture

Vous pouvez régler l'ampleur de l'ouverture. Si vous agrandissez l'ouverture, la mise au point se concentre sur le sujet principal avec du flou tout autour. Lorsque l'ouverture est rétrécie, l'arrière plan et le sujet principal sont nets. (Réglable en mode **Av M**)



Utilisation de l'enregistrement rapide

En mode de prise de vue, appuyez sur le bouton de raccourci Enregistrement ⏺ pour accéder directement au mode d'enregistrement et enregistrer.

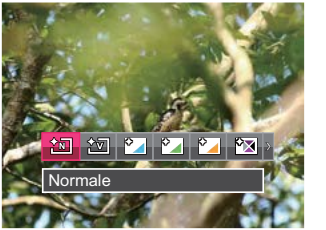
Apres l'enregistrement, appuyez sur le bouton de raccourci Enregistrement ou à nouveau sur le déclencheur, vous pouvez ainsi sauvegarder la vidéo et retourner à l'écran de prise de vue.

Menu de la fonction de bouton i

Mode: **P Tv Av M**

La fonction de paramètre de couleur de l'image permet à l'utilisateur de sélectionner différents effets de couleur.

1. L'appuie sur le bouton (i) peut permet de sélectionner le réglage de couleur de l'image.
2. Appuyez sur les bouton gauche/droit pour sélectionner les options de réglage de couleur d'image.

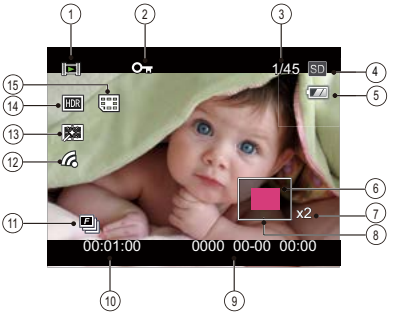


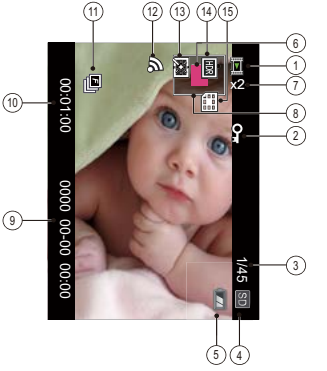
( ) indique l'aspect facultatif en mode d'enregistrement.

Il y a 20 choix de couleur d'image en mode de prise de vue photo **P Tv Av M** :

Options	Options	Options
Normale ( )	Sépia ( )	Vignettage
Éclatante ( )	Couleur rouge partielle ( )	Salon
Style japonais	Couleur bleue partielle ( )	Fisheye
Style italien	Couleur jaune partielle ( )	Reflet
Style français	Couleur verte partielle ( )	4 grilles - élégant (2M)
Punk	Négatif	Croquis
Noir et blanc ( )	Rêve	

Aperçu des icônes de l'écran en mode lecture





1	Lecture mode icône	9	Date de prise de vue
2	Icône Protection de fichier	10	Longueur du film
3	Espace mémoire (indiquant le nombre actuel de photos et le nombre total de photos)	11	Icône de la capture en rafale
4	Carte mémoire / mémoire interne	12	Eye-Fi ALLUMER
5	Etat de la batterie	13	Réduction des yeux rouges
6	Zone de concentration du Zoom	14	HDR
7	Valeur du Zoom	15	Dossier date
8	Champ total de l'image		

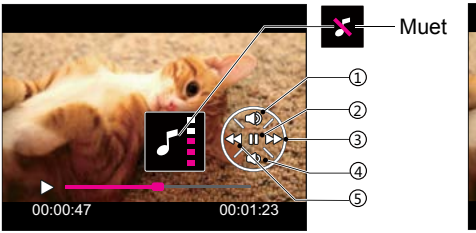
Regarder les photos et les clips vidéo

Pour visionner les photos et les vidéos sur l'écran LCD:

1. En appuyant sur le bouton ▶, la dernière prise photo ou vidéo s'affiche à l'écran LCD.
2. Utilisez les boutons de navigation Gauche/Droit pour naviguer dans les photos ou clips vidéo sur la mémoire interne ou la carte mémoire.
3. Pour jouer un clip vidéo, appuyez sur le bouton OK pour aller au mode de lecture vidéo.

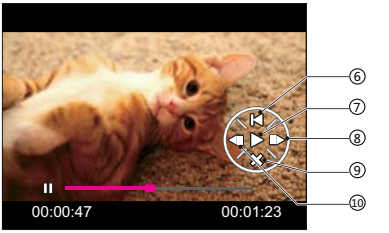
Un guide de fonctionnement apparaît sur l'écran lors de la lecture d'une vidéo. Appuyez sur les boutons pour exécuter les fonctions correspondantes.

Mode Lecture



1	Augmentation du son
2	Pause
3	Avance rapide
4	Diminution du son
5	Retour rapide

Mode Pause

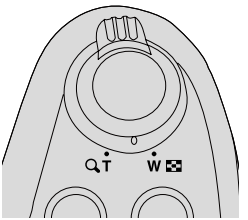


6	Retour au début de la vidéo
7	Lecture
8	Avance lecture vidéo
9	Annulation lecture
10	Retour lecture vidéo

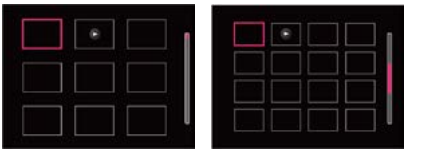
Vue en réduction

Quand le mode Lecture, presser le Molette du zoom W pour exposer les vignettes des photos et vidéos dans l'écran. (la photo est affichée horizontalement)

W Zoom arrière T Zoom avant



1. Utilisez la molette du zoom pour basculer entre les miniatures 3x3 et 4x4.



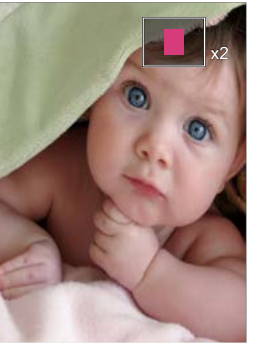
2. Appuyez sur les boutons de navigation pour sélectionner une image ou un clip vidéo à regarder et appuyez sur le bouton (OK) pour le restaurer à sa taille initiale.

Si l'indicateur ▷ apparaît sur l'écran, c'est qu'un fichier vidéo est lu.

Utilisation du zoom sur les images déjà prises (images fixes seulement)

Lors de la lecture de photos, vous pouvez aussi utiliser le curseur du zoom pour agrandir les photos de 2 à 8 fois.

1. Appuyez sur le bouton ⓟ pour passer au mode de lecture.
2. Appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner une image à zoomer.
3. Presser le Molette du zoom pour zoomer $Q_T^{\bullet}$.
4. Le l'écran affichera le nombre de fois et la zone d'utilisation du zoom de photos.



5. Appuyez sur les boutons gauche/droit/haut/bas pour naviguer et sélectionner une partie de l'image à zoomer.
6. Appuyez sur le bouton ⓞⓚ pour retourner la photo a sa taille d'origine.

Les vidéos ne peuvent pas être agrandir.

Suppression de photos et de vidéo

En mode lecture, appuyez sur le bouton bas 🗑 ⏲ pour sélectionner vos photos et vidéos.

Pour supprimer des images ou des vidéos:

1. Appuyez sur le bouton ▶ pour passer au mode de lecture.
2. Appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner les photos et vidéos à supprimer.
3. Appuyez sur le bouton bas 🗑 ⏲ et l'écran de suppression s'affiche.

4. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner「Supprimer une」ou「Quittez」, et appuyez sur le bouton OK pour confirmer.

Les photos/clips vidéo effacés ne pourront pas être récupérées.

Veuillez consulter la page 79 pour les instructions concernant les options du menu supprimer.

Diaporama

Ce paramètre vous permet de regarder toutes les photos avec un diaporama.

1. Appuyez sur le bouton ▶ pour entrer dans l'écran de lecture.
2. Appuyez sur le bouton OK pour entrer dans l'option de diaporama.
3. Appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner la lecture de diaporama ou pour ⌈Annuler⌋ et revenir à l'écran de lecture.

: 1 sec intervalle, disparaît lentement

: 1 sec intervalle, disparaît de la centre

: 1sec intervalle, dissoudre

4. Appuyez sur le bouton OK pour confirmer votre sélection.

Les photos prises en rafale peuvent être visualisées en diaporama.

Les photos pivotent automatiquement lors d'un diaporama.

Fonction de lecture de diaporama supporte la lecture de film.

La lecture de groupe de capture en rafale

Cont. Vitesse de prise de vue de haut(VGA) et Cont. Les images prises -Fast(4M) peuvent être lues.

1. Appuyez sur le bouton ⓟ pour entrer dans l'écran de lecture.
2. Appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner Cont. Groupe.
3. Appuyez sur (ok) pour commencer la lecture.

Menu Photo

Mode: AUTO P Tv Av M SCN

1. En mode de prise de vue photo, appuyez sur le bouton (MENU) pour entrer dans le menu de prise de vue photo.
2. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner le menu de prise de vue photo à régler.
3. Appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner le menu de prise de vue à régler, et appuyez sur le bouton (OK) pour confirmer.

Référez vous aux pages suivantes pour plus de détails concernant chaque réglage.

Mesure expo (métrage de l'exposition)

Utilisez ce paramètre pour choisir la taille de la "cible" dans le champ visuel de la caméra.

Trois tailles sont disponibles au choix:

- AiAE (Artificial Intelligence AE) / (Intelligence artificielle AE): Choisit automatiquement le compteur central et périphérique pour calculer la valeur correcte de la mesure par le poids.
- Spot La taille Spot focalise sur une petite zone au centre du champ visuel de la caméra.
- Cent. Pond. La taille Intermédiaire couvre une zone légèrement plus grande au centre du champ visuel de la caméra.

Taille de l'image

Le réglage de la taille est lié à la résolution des photos, en pixels. Une photo avec une plus haute résolution peut être imprimée en grand format sans subir de dégradation.

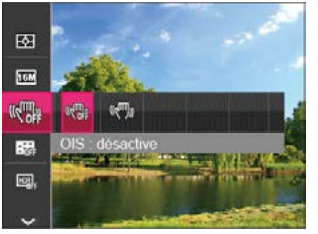
Pour régler la taille des photos, procédez de la manière suivante:

- 16M (16M): Impression haute qualité
- 14M (14M): Impression pleine taille
- 12M (12M): Affichage 16:9
- 10M (10M): Impression poster
- 5M (5M) : Impression A3
- 3M (3M) : Impression A4
- 2M (2M) : Impression 10x15
- VGA (VGA): Email

La qualité de l'image augmente avec le nombre de pixels. En revanche, vous pourrez prendre plus de photos avec votre carte mémoire si le nombre de pixels est bas.

OIS

Ce mode peut aider à réduire le flou d'une photo dû à un mouvement de main involontaire ou à une faible luminosité.



Utiliser le mode Anti-bougé dans un environement sombre.

La prise de photo dans un environement vent eu ou instable (comme dans un véhicule en mouvement) peut donner des images floues.

AF Continu

Permet à l'AF de faire la mise au point continue automatiquement lors de la prise de photos.

Il ya deux options:

: Désactive

: Active

HDR

En optimisant les détails des parties éclairées ou sombres de la photo qui peuvent être surexposées ou avoir un grand contraste, la photo aura une meilleure définition. (Utilisation d'un trépied conseillée)

Il ya deux options:

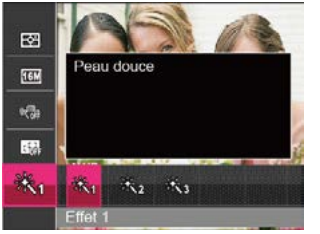
: Désactive

: Active

Dans une situation avec un contraste élevé (trop sombre ou trop éclairé), cette fonction peut être utilisée pour prendre des photos de qualité.

Beauté

Réglez l'effet du mode de beauté.

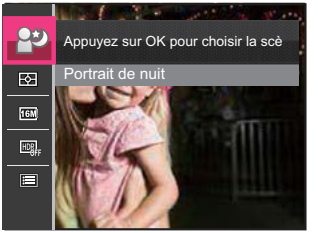


Le mode Beauté a trois effets:

- Effet 1: Peau douce
- Effet 2: Peau douce + Éclaircissement des yeux
- Effet 3: Peau douce + Éclaircissement des yeux + Agrandissement des yeux

Scène

Choisissez le mode de scène en mode SCN.



- Menu de prise de photos du mode de prise de photos (○: optionnel ×: Non optionnel)

Options	Modes de prises de photos						
	AUTO	P	Tv	Av	M		
	○	○	○	○	○	○	○
16M	○	○	○	○	○	○	○
OFF	×	○	○	○	○	○	×
OFF	×	○	○	○	○	○	×
HDR OFF	×	○	○	○	○	×	×
1	×	×	×	×	×	○	×

Menu de réglages de prise de vue photo

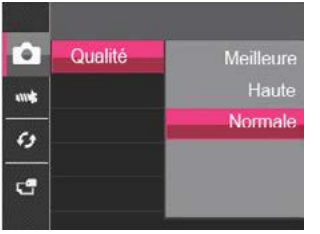
Mode: AUTO P Tv Av M SCN

1. Appuyez sur le bouton (MENU) dans le mode de prise de vue photo et appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner .

2. Appuyez sur le bouton (OK) pour accéder au menu.
3. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (OK) ou sur le bouton droite pour accéder au menu.
4. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner l'élément à régler, et appuyez sur le bouton (OK) ou sur le bouton droite pour accéder au menu.
5. Appuyez sur les boutons haut/bas sélectionner une option et appuyez sur le bouton (OK) pour confirmer.

Qualité

Le réglage de Qualité peut être utilisé pour ajuster le taux de compression des images.



La qualité de l'image comprend trois options:

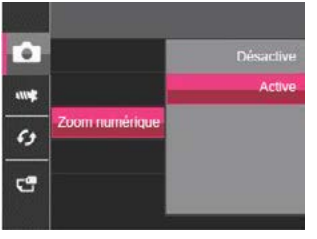
- Meilleure (16M Taille de fichier moyenne: 3.2MB)
- Haute (16M Taille de fichier moyenne: 2.5MB)
- Normale (16M Taille de fichier moyenne: 2.1MB)

Rayon aide AF

Dans un environnement plus sombre, la fonction Rayon aide AF peut être activée pour aider la mise au point.

Zoom numérique

Activer ou désactiver le zoom numérique.



Impression de la date

Inclut un timbre de date/heure sur la photo.

- Désactive
- Date
- Date/Heure

Visualisation rapide

Cette option permet de revoir rapidement des photos immédiatement après leur prise. Chaque photo est affichée sur l'écran LCD en fonction du temps sélectionné.

Il y a 4 choix :

- Désactive
- 1 sec
- 2 sec
- 3 sec

Réglages personnalisés

Les réglages personnalisés mémorisent le mode de prise de vue photo et les paramètres actuels. Le mode mémorisé et les paramètres sont directement appelés en mode Réglages personnalisés.

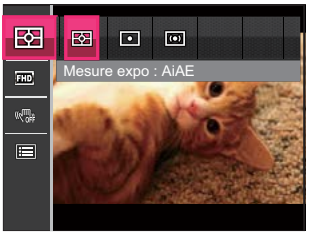
Il y a 2 choix :

- Non
- Oui

Menu Film

Mode:

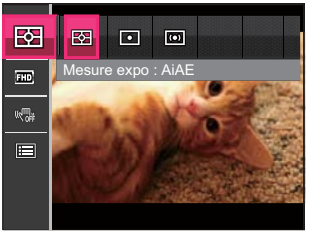
1. Tournez la molette de mode, sélectionnez le mode et appuyez sur le bouton (≡) pour entrer dans le menu Film.



2. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner le menu Film à régler.
3. Appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner le menu Film à régler et appuyez sur le bouton (OK) pour confirmer.

Mesure expo (métrage de l'exposition)

Utilisez ce paramètre pour choisir la taille de la "cible" dans le champ visuel de la caméra.



Trois tailles sont disponibles au choix:

- AiAE (Artificial Intelligence AE) / (Intelligence artificielle AE): Choisit automatiquement le compteur central et périphérique pour calculer la valeur correcte de la mesure par le poids.
- Spot La taille Spot focalise sur une petite zone au centre du champ visuel de la caméra.
- Cent. Pond. La taille Intermédiaire couvre une zone légèrement plus grande au centre du champ visuel de la caméra.

Qualité vidéo

Réglez la résolution de l'image utilisée pendant l'enregistrement vidéo.

L'enregistrement en HD peut créer le chauffement de l'appareil photo. Ceci est normal.

Lorsque le format vidéo est réglé sur DVD 120fps, la durée d'enregistrement est de 30 secondes, le temps de lecture est de 2 minutes.

L'enregistrement du son est désactivé lors du choix de DVD 120fps.

Utilisez une carte mémoire SD de classe 4 ou supérieure pour l'enregistrement vidéo.

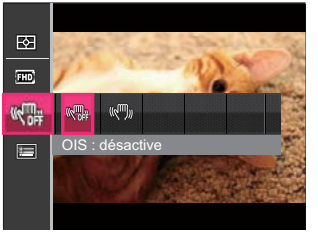
Paramètres	Pixel de l'image	Cadre	Durée d'enregistrement 2GB) Environ
FHD	1920x1080	30im./s	11min. 46s
HD	1280x720	60im./s	12min. 39s
HD	1280x720	30im./s	23min. 39s
DVD	640x480	30im./s	53min. 51s
DVD 120fps	640x480	120im./s	20min. 40s

* Le taux de trame (im./s) indique le nombre d'images par seconde.

*Vous pouvez continuer à enregistrer jusqu'à ce que le temps enregistré soit de 25 minutes par enregistrement. (Hors DVD 120fps)

OIS

Ce mode peut aider à réduire le flou d'une photo dû à un mouvement de main involontaire ou à une faible luminosité.



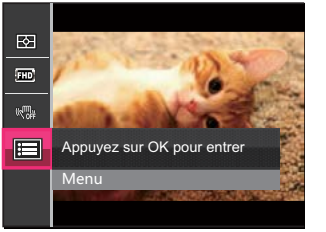
Utiliser le mode Anti-bougé dans un environement sombre.

La prise de photo dans un environement vent eu ou instable (comme dans un véhicule en mouvement) peut donner des images floues.

Menu de réglages Film

Mode:

1. Tournez la molette de mode et sélectionnez pour entrer dans l'écran d'enregistrement vidéo.
2. Appuyez sur le bouton , appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton pour accéder au menu.

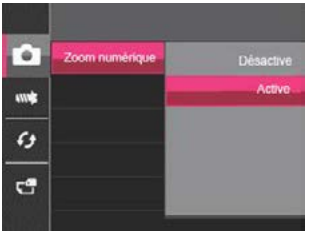


3. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton ou sur le bouton droite pour accéder au menu.

4. Sélectionnez les éléments à régler et appuyez sur le bouton (OK) ou sur le bouton droite pour accéder au menu.
5. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner une option et appuyez sur le bouton (OK) pour confirmer.

Zoom numérique

Activer ou désactiver le zoom numérique.



Il y a 2 choix :

- Désactive
- Active

Réglages personnalisés

Les réglages personnalisés mémorisent le mode de prise de vue photo et les paramètres actuels. Le mode mémorisé et les paramètres sont directement appelés en mode Réglages personnalisés.

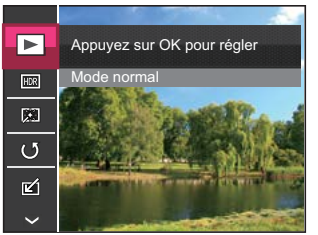
Il y a 2 choix :

- Non
- Oui

Menu Lecture

Mode: ▶

1. Appuyez sur le bouton ⏯ pour afficher l'écran de lecture, et appuyez sur le bouton ☰ pour accéder au menu.
2. Appuyez sur le bouton droite haut/bas pour sélectionner la lecture à régler, et appuyez sur le bouton OK pour y accéder.
3. Appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner une option et appuyez sur le bouton OK pour confirmer.



Référez vous aux pages suivantes pour plus de détails concernant chaque réglage.

Lecture

1. Appuyez sur le bouton ☰ , sélectionnez les réglages ▶ et appuyez sur le bouton OK pour afficher l'écran des réglages.
2. Appuyez sur la touche gauche/droit pour choisir les 3 fonctions suivantes :

▶ Mode normal: Affiche toutes les images.

Mode date: Classées par date.

Mode rafale: Classées par série de rafale.

3. Appuyez sur le OK bouton pour confirmer le réglage.

Les éléments du Dossier date sont affichés dans l'ordre de capture.

S'il n'y a aucun fichier de capture d'image en continu dans la mémoire, le mode de lecture de capture en continu ne peut être activé.

HDR

Avec la fonction HDR, l'exposition homogénéisée peut être effectuée sur les photos déjà prises. En optimisant les détails des parties éclairées ou sombres de la photo qui peuvent être surexposées ou avoir un grand contraste, la photo aura une meilleure définition et plus de relief.

1. En mode lecture, appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner les photos à modifier.
2. Appuyez sur le bouton (≡), sélectionnez les réglages HDR et appuyez sur le bouton (OK) pour afficher l'écran des réglages.
3. Appuyez sur les boutons gauche/droit pour choisir ou non d'utiliser HDR.

✓ : HDR

✗ : Annuler

4. Après l'utilisation de la function HDR, l'image sera enregistrée comme nouveau document, et le document original sera toujours contenu dans la mémoire.

Retouche

Utilisez ce réglage pour effacer les yeux rouges dans les photos.

1. En mode lecture, appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner les photos à modifier.
2. Appuyez sur le bouton (☰) , sélectionnez les réglages et appuyez sur le bouton (OK) pour afficher l'écran des réglages.
3. Appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner Retouche ou 「Annuler」 pour revenir à l'écran de lecture.

: Réduction des yeux rouges

: Peau douce

: Éclaircissement des yeux

: Agrandissement des yeux

: Annuler

4. Appuyez sur le (OK) bouton pour confirmer le réglage.

La fonction beauté dont il est question ici est l'embellissement de trois effets, quand le modèle de beauté vous permet de choisir parmi un, deux ou les trois effets associés.

Pivotez

Ce paramètre vous permet de faire pivoter la photo dans un certain sens.

1. En mode lecture, appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner les photos à modifier.
2. Appuyez sur le bouton (≡), sélectionnez les réglages (↻) et appuyez sur le bouton (OK) pour afficher l'écran des réglages.
3. Appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner le sens de rotation ou 「Annuler」 pour revenir au menu de lecture.

: Tourner à droite

: Tourner à gauche

: Annuler

4. Appuyez sur le bouton (OK) pour confirmer votre sélection.

Les photos panoramiques et les vidéos ne peuvent être pivotées.

Le fichier modifié remplacera l'original.

Redimensionner

Ce paramètre vous permet redimensionner une photo, en choisissant une nouvelle résolution, et l'enregistre comme une nouvelle photo.

1. En mode lecture, appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner les photos à modifier.
2. Appuyez sur le bouton (MENU), sélectionnez les réglages et appuyez sur le bouton (OK) pour afficher l'écran des réglages.
3. Appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner 「1024」ou 「640」ou sélectionnez 「Annuler」pour revenir à l'écran de lecture.

1024 : Redimensionner en 1024x768

640 : Redimensionner en 640x480

: Annuler

4. Appuyez sur le bouton (OK) pour confirmer votre sélection.

Fonction de la touche i

Ce paramètre vous permet de changer l'effet de couleur de la photo. Il est sauvegardé comme une nouvelle photo avec la photo d'origine.

1. En mode lecture, appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner les photos à modifier.
2. L'appuie sur le bouton (i) peut permet de sélectionner le réglage de couleur de l'image.
3. Appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner le menu correspondant ou 「Annuler」 pour revenir à l'écran de lecture.

4. Appuyez sur le bouton (OK) pour confirmer votre sélection.

Il ya 19 options:

- Annuler
- Éclatante
- Style japonais (8M)
- Style italien (8M)
- Style français (8M)
- Punk (4M)
- Noir et blanc
- Sépia
- Couleur rouge partielle
- Couleur bleue partielle
- Couleur jaune partielle
- Couleur verte partielle
- Négatif (8M)
- Rêve
- Vignettage
- Salon
- Fisheye
- Reflet
- 4 grilles - élégant (2M)

Menu de réglages Lecture

Mode: ▶

1. Appuyez sur le bouton ▶ pour afficher l'écran de lecture, appuyez sur le bouton ☰ , et appuyez sur la touche fléchée haut/bas pour sélectionner ☰ .
2. Appuyez sur le bouton OK pour accéder au menu.

3. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner ▶ , et appuyez sur le bouton OK ou sur le bouton droite pour accéder au menu.
4. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner l'élément à régler, et appuyez sur le bouton OK ou sur le bouton droite pour accéder au menu.
5. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner une option et appuyez sur le bouton OK pour confirmer.

Référez vous aux pages suivantes pour plus de détails concernant chaque réglage.

Protéger

Pour éviter toute suppression accidentelle de photo ou de vidéo, utilisez ce réglage pour verrouiller un fichier ou tous les fichiers.

Pour verrouiller ou déverrouiller les fichiers photo et vidéo:

1. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「Protéger」, et appuyez sur le bouton (OK) ou sur le bouton droite pour accéder au sous-menu.
2. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner le sous-menu, et appuyez sur le bouton (OK) ou sur bouton droite pour afficher l'écran de réglages.

Il y a 5 sous-menus disponibles:

- Une
  Verrouille la photo ou la vidéo sélectionnée si elle n'est pas protégée; déverrouille la photo ou la vidéo sélectionnée si elle est protégée.
- Dossier date
  Protége toutes les photos du Dossier date.
- Groupe Cont.
  Protége toutes les photos ou vidéos du Dossier Photo Cont.
- Toutes
  Verrouille toutes les photos ou vidéos.
- Réinitialiser
  Annule le verrouillage de toutes les photos ou vidéos.

3. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner une option et appuyez sur le bouton (OK) pour confirmer.

Supprimer

Vous pouvez supprimer un ou tous les fichiers photo / vidéo.

Pour supprimer des fichiers photo ou vidéo :

1. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「Supprimer」, et appuyez sur le bouton (ok) ou sur bouton droite pour accéder au sous-menu.
2. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner le sous-menu, et appuyez sur le bouton (ok) ou sur bouton droite pour afficher l'écran de réglages.

Il y a 4 sous-menus disponibles:

- Une
  Supprime une photo ou vidéo.
- Dossier date
  Supprime toutes les photos du Dossier date.
- Groupe Cont.
  Supprime toutes les photos ou vidéos du Dossier Photo Cont.
- Toutes
  Supprime toutes les photos ou vidéos.

3. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner une option et appuyez sur le bouton (ok) pour confirmer.

L'indicateur "⚿" signifie qu'un fichier est protégé. La protection de fichier doit être enlevée avant de pouvoir supprimer le fichier.

Lorsque une photo des Dossiers Cont. Photo et Date est protégée, elle est conservée, mais les autres photos sont supprimées.

Découpez

Le réglage de la taille vous permet de recadrer une photo et de l'enregistrer comme une nouvelle image.

1. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「Découpez」, et appuyez sur le bouton (ok) ou sur le bouton droite pour accéder au menu.
2. Sélectionnez 「Oui」 pour confirmer le découpage. Sélectionnez la partie à découper en utilisant le levier de zoom et les touches directionnelles pour découper une photo.

3. Appuyez sur le bouton (ok) et l'invite 「Enregistrez les changements?」 apparait. Sélectionnez 「✓」 pour modifier et enregistrer l'image. Sélectionnez 「✗」 pour annuler les modifications et revenir à l'écran de l'invite de découpage.

L'image ne peut pas être coupée de nouveau quand elle est tronquée à 640x480.

Menu Configuration

Mode: AUTO P Tv Av M SCN

1. Appuyez sur le bouton (MENU) dans n'importe quel mode et appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner .
2. Appuyez sur le bouton (OK) pour accéder au menu.
3. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (OK) ou sur le bouton droite pour accéder au menu.

4. Appuyez sur le bouton haut/bas pour sélectionner l'élément à régler, et appuyez sur le bouton (OK) ou sur le bouton droite pour accéder au menu.
5. Appuyez sur le bouton flèche pour sélectionner une option et appuyez sur le bouton (OK) pour confirmer.

Référez vous aux pages suivantes pour plus de détails concernant chaque réglage.

Réglage Son

Le ton Keypress et le son du déclencheur ont été réglés.

Pour changer les réglages:

1. Sélectionnez 「Réglage Son」 dans le menu des réglages de base. Appuyez sur le bouton (OK) ou sur le bouton droite pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner une option.

3. Appuyez sur le bouton (OK) pour confirmer.

Economie d'énergie

Cette fonction permet d'économiser de l'énergie pour que la batterie dure aussi longtemps que possible. Suivez les étapes suivantes pour éteindre automatiquement l'écran LCD et l'appareil photo après une certaine durée d'inactivité.

1. Sélectionnez 「Eco.D'Energie」 dans le menu des réglages de base. Appuyez sur le bouton (OK) ou sur le bouton droite pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner une option.

3. Appuyez sur le bouton (OK) pour confirmer.

Eco. D'Energie	Délai d'extinction du LCD	Délais de mise hors tension
Auto	3 min	5 min
Normale	1 min	3 min
Meilleure	30 s	1 min

Langue

Reportez-vous à la section “Réinitialiser votre langue” à la page 25.

Fuseau horaire

Le paramètre Heure mondiale est une fonction utile pour vos voyages à l’étranger. Cette fonction vous permet d’afficher l’heure locale sur l’écran LCD lorsque vous êtes à l’étranger.

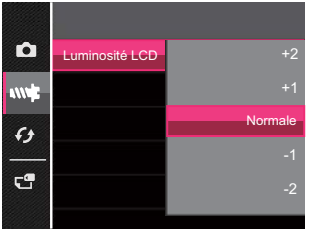
1. Sélectionnez 「Fuseau horaire」 dans le menu des réglages de base. L'écran des fuseaux horaires apparaît.
2. Appuyez sur les boutons haut/bas pour choisir les champs du lieu de départ ( ) et de la destination ( ) .
3. Appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner une ville sur le même fuseau horaire que celui de ce champs. Appuyez sur le bouton (ok) pour confirmer les réglages.

Date/Heure

Reportez-vous à la section “Réinitialiser Date/Heure” à la page 26.

Luminosité LCD

1. Sélectionnez 「Luminosité LCD」 dans le menu des réglages de base. Appuyez sur le bouton (ok) ou sur le bouton droite pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner une option.



- + : Plus brillant
- - : Plus foncé

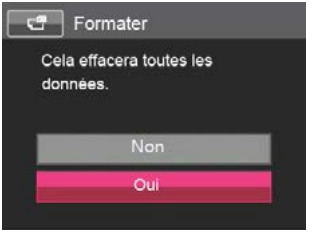
3. Appuyez sur le bouton (ok) pour confirmer.

Formater mémoire

Remarque: Le formatage vous permet de supprimer tous les contenus de la carte mémoire et de la mémoire intégrée, y compris les fichiers de photo et de film protégés.

Pour utiliser cette fonction:

1. Appuyez sur le bouton (≡) , appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (OK) pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (OK) ou sur le bouton droite pour accéder au menu.
3. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「Formater」, et appuyez sur le bouton (OK) ou sur le bouton droite pour accéder au menu.



4. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「Oui」 ou 「Non」 et appuyez sur le bouton (OK) pour confirmer.
5. Si vous sélectionnez 「Oui」, l'appareil photo formate sa mémoire.

Si une carte mémoire est insérée, la carte mémoire est active et sera formatée. S'il n'y a pas de carte mémoire, la mémoire interne est active et elle sera formatée.

Copier vers carte

Utilisez cette fonction pour copier les fichiers stockés sur la mémoire interne vers la carte mémoire.

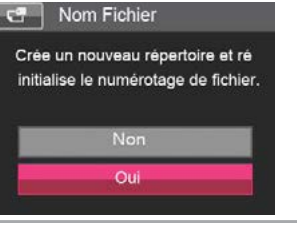
1. Appuyez sur le bouton (≡) , appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (ok) pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (ok) ou sur le bouton droite pour accéder au menu.
3. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「Copier vers carte」, et appuyez sur le bouton (ok) ou sur le bouton droite pour accéder au menu.
4. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「Oui」 ou 「Non」 et appuyez sur le bouton (ok) pour confirmer.

S'il n'y a pas de carte dans l'appareil-photo, la fonction ne sera pas affichée.

Nom Fichier

Après chaque capture de photo ou de vidéo, l'appareil photo enregistrera le fichier avec un nom terminant par un numéro de série. Vous pouvez utiliser cet élément pour décider si les fichiers doivent être numérotés en série, ou s'ils doivent commencer par 0001 ou s'ils doivent être enregistrés dans un autre dossier de la carte mémoire.

1. Appuyez sur le bouton (≡) , appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (ok) pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (ok) ou sur le bouton droite pour accéder au menu.
3. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「Nom Fichier」, et appuyez sur le bouton (ok) ou le bouton droite pour accéder au menu.
4. Appuyez sur les les boutons haut/bas pour sélectionner 「Oui」 ou 「Non」 et appuyez sur le bouton (ok) pour confirmer.



Réinitialiser

Utilisez cette option pour réinitialiser tous les paramètres de l'appareil photo sur les réglages d'origine.

1. Appuyez sur le bouton (MENU) , appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (OK) pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (OK) ou sur le bouton droite pour accéder au menu.
3. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「Réinitialiser」, et appuyez sur le bouton (OK) ou sur le bouton droite pour accéder au menu.
4. Appuyez sur les touches fléchées haut/bas pour sélectionner 「Oui」 ou 「Non」 et appuyez sur le bouton (OK) pour confirmer.

Version FW (Version du micrologiciel)

Utilisez cette option pour afficher le numéro de la version du microprogramme de l'appareil photo.

1. Appuyez sur le bouton (MENU) , appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (OK) pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (OK) ou sur le bouton droite pour accéder au menu.

3 Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「Version FW」, et appuyez sur le bouton (OK) ou le bouton droite pour accéder au menu.

Connexion à un PC

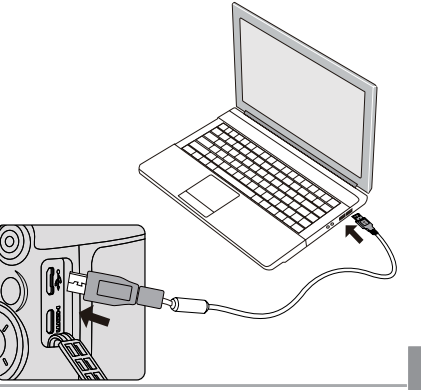
Vous pouvez utiliser le câble USB pour connecter l'appareil afin de copier (transmettre) les images vers un ordinateur.

Transférer des images sur votre ordinateur

Visualisation des images sur l'ordinateur
Afficher les images transférées sur un téléspectateur d'image standard etc qu'un OS a. Pour les détails de visualisation des images, voir le menu d'aide sur le téléspectateur.
Système d'exploitation==>Windows: Windows Vista® /Windows® 7 / Windows® 8 / Windows® 8.1
Machintosh: Mac OS X 10.6.8, OS X 10.7 / 10.8

Suivez les instructions ci-dessous pour connecter votre appareil photo à un PC.

1. Assurez-vous que l'ordinateur est allumé.
2. Branchez un coté du câble USB fourni sur le port USB de votre appareil photo.
3. Branchez l'autre coté du câble USB sur un port USB de votre PC.
4. L'ordinateur détectera automatiquement l'appareil photo comme un disque amovible. Double-cliquez sur l'icône Mon ordinateur du bureau pour localiser le disque amovible et pour copier les dossiers et fichiers stockés dans votre appareil photo vers un dossier de votre ordinateur, comme vous le feriez pour copier n'importe quel autre fichier ou dossier.
5. Une fois la transmission terminée, débranchez le câble USB en suivant les instructions indiquant comment enlever en toute sécurité les périphériques USB.

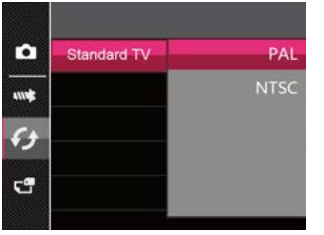


Système vidéo

Vous pouvez utiliser le câble AV (devant être acheté séparément) pour raccorder la caméra et la télévision afin de réaliser la sortie vidéo. Raccordez une extrémité du câble AV au port AV de la caméra, raccordez l'autre extrémité au port AV-OUT de la télévision. Régler le format de système de sortie de vidéo selon vos exigences avant de connecter l'appareil photo. Les étapes sont comme suit :

* En cas de connecter à l'appareil photo à TV, rien est affiché sur l'écran LCD.

1. Appuyez sur le bouton ⊜ , appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner ▤ , et appuyez sur le bouton ⓞ pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner ⟳ , et appuyez sur le bouton ⓞ ou sur le bouton droite pour accéder au menu.
3. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「Standard TV」, et appuyez sur le bouton ⓞ ou sur le bouton droite pour accéder au menu.
4. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「NTSC」 ou 「PAL」 et appuyez sur le bouton ⓞ pour confirmer.



Le système de sortie vidéo changera en conséquence selon les modifications de la langue sélectionnée.

NTSC: Anglais, Japonais, Coréen

PAL: Allemand, Espagnol, Italien, Chinois (Simplifié), Chinois (Traditionnel), Français, Russe, Vietnamien, Grec, Hongrois, Portugais, Suédois, Danois, Finnois, Indonésien, Norvégien, Néerlandais, Turc, Polonais, Croate, Tchèque, Arabe, Hindi, Thaï

Régler le mode de connexion de la carte Eye-Fi

Cet appareil prend en charge la connexion sans fil pour carte mémoire Eye-Fi, Activer la connexion Eye-Fi en suivant les étapes suivantes.

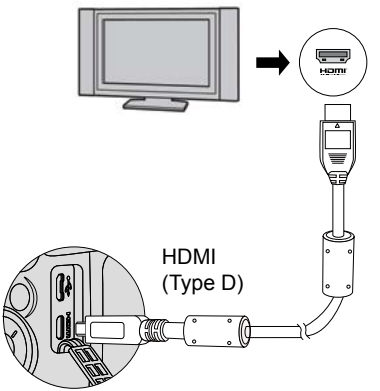
1. Appuyez sur le bouton (MENU) , appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (OK) pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (OK) ou sur le bouton droite pour accéder au menu.
3. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「Eye-Fi」, et appuyez sur le bouton (OK) ou sur le bouton droite pour accéder au menu.
4. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「Active」 ou 「Désactive」 et appuyez sur le bouton (OK) pour confirmer.

Si la carte Eye-Fi n'est pas disponible dans la caméra, cette fonction ne s'affichera pas.

Prise en charge des connexions HDMI

HDMI (Interface multimédia haute définition) est une interface audio/vidéo complètement numérique à travers la quel des signaux audio et vidéo non compressés sont transmis.

La transmission directe des signaux vidéo numériques sur votre téléviseur permet de réduire les pertes de conversion et d'améliorer la qualité de l'image.



Connecter un téléviseur équipé HDMI

1. Utilisez le câble avec une borne de sortie à haute résolution (qui doit être acheté séparément) pour relier la caméra au téléviseur qui répond à la norme HDMI.
2. L'appareil photo détecte automatiquement et juge la résolution actuelle.
3. Après la connection, mettez l'appareil photo sur le mode de lecture.

* En cas de connecter à l'appareil photo à TV, rien est affiché sur l'écran LCD.

Veuillez d'abord allumer l'appareil photo et la télevision avant de les connecter.

Référez-vous au manuel d'instruction de votre téléviseur pour plus d'informations sur les résolutions supportées. La résolution et les formats de sortie qui ne sont pas supportés seront affichés en couleur grise sur l' écran LCD de votre appareil photo.

Caractéristiques principales

Type	Appareil photo numérique compact entièrement automatique avec zoom incorporé	
Nombre effectif de pixels	Env. 16 mégapixels	
Capteur d'image	CMOS de 1/2,3 pouces	
Nombre de pixels enregistrés	Image fixe	16M(4608x3456), 14M(3:2)(4608x3072), 12M(16:9)(4608x2592), 10M(3648x2736), 5M(2592x1944), 3M(2048x1536), 2M(16:9)(1920x1080), VGA(640x480) * Fixé à VGA(640x480) dans Haute Vitesse. * Fixé à 4M en Rapide.
	Vidéo	1920(1920x1080.30im./s), 1280(1280x720.60/30im./s), 640(640x480.30im./s), Film grande vitesse(640x480.120im./s) * Aucun son ne sera enregistré en Film grande vitesse.
Sensibilité	Auto, manuel (ISO100-3200)	
Format de fichier	Image	JPEG (Exif 2.3), DCF 1.0,
	Vidéo	MOV/H.264, 30 im./s/60 im./s/120 im./s, système PCM, son stéréo
Niveau qualité	Image	Meilleure/Haute/Normale
Support de stockage	Mémoire intégrée (env. 15.4 Mo), carte mémoire SD, carte mémoire SDHC, Carte Eye-Fi compatible	

Capacité de stockage des images et durée d'enregistrement approximatives
Image fixe

	Mémoire intégrée			Carte mémoire SD 2 Go		
	Meilleure	Haute	Normale	Meilleure	Haute	Normale
16M(4608x3456)	2 images	4 images	5 images	410 images	623 images	754 images
14M(4608x3072)	3 images	4 images	6 images	458 images	694 images	838 images
12M(4608x2592)	3 images	5 images	7 images	538 images	810 images	975 images
10M(3648x2736)	4 images	7 images	8 images	635 images	951 images	1140 images
5M(2592x1944)	8 images	13 images	15 images	1170 images	1692 images	1988 images
3M(2048x1536)	13 images	19 images	22 images	1726 images	2412 images	2780 images
2M(1920x1080)	19 images	26 images	30 images	2362 images	3176 images	3589 images
VGA(0.3M)(640x480)	48 images	54 images	57 images	6010 images	6653 images	6899 images

• La capacité de stockage des images n'est donnée qu'à titre indicatif. Elle peut en effet varier en fonction de la carte mémoire SD et du sujet.

Vidéo

	Mémoire intégrée	Carte mémoire SD 2 Go
1920x1080.30im./s	-	11min 46 s
1280x720.60im./s	-	12min 39 s
1280x720.30im./s	5 s	23min 39 s
640x480.30im./s	19 s	53min 51 s
640x480.120im./s	4 s	20min 40 s

- Les chiffres susmentionnés reposent sur l'utilisation standard de l'appareil que nous avons définie et peuvent varier selon le sujet, les conditions de prise de vue et le type de carte mémoire SD utilisé.
- Vous pouvez continuer l'enregistrement jusqu'à ce que le temps enregistré atteigne 25 minutes (seulement 640x480.120im./s est de 30 secondes) par enregistrement

Balance blancs	Bal. Blancs auto, Lumière du jour, Nuageux, Fluorescent, CWF fluorescent, Incandescent, Bal. blancs manuelle, Temp. couleur (1900k-10000k)	
Objectif	Focale	4.3 - 223.6 mm (équivalent à env. 24mm - 1248mm en format 35 mm)
	Ouverture maximum	F2.8(grand-angle) - F5.6(télé)
	Construction optique	15 éléments en 13 groupes (6 lentilles asphériques)
	Type de zoom	Commandé électriquement
Zoom optique	52x	
Zoom numérique	Max. env. 4× (s'associe à un zoom optique 52× pour un grossissement de zoom équivalent à env. 208×)	
Réduction des flous dus au mouvement	Image fixe	Type de déplacement du capteur (Nuit à main aussi)
	Vidéo	Anti-bougé vidéo électronique
Affichage	3.0 pouces LCD, environ 460 000 points	
Viseur	Viseur électronique avec 200 000 points environ	
Modes lecture	Image par image, Index (9 / 16 miniatures), diaporama, Date, Mode rafale, Zoom avant (de 2 à 8 fois), Vidéo	

Mode centre	AF unique, AF multiple (24-points), Suivi d'objets, AF Continu, Macro	
Mise au point	Type	Système de détection de contrastes TTL par capteur
	Plage de mise au point (depuis l'avant de l'objectif)	Standard: 0.6m - ∞ (large) 3.0m - ∞ (Tele) Macro : 0.01m - ∞ (la large seulement) 0.3m - ∞ (à la position intermédiaire de la plage de zoom)
	Mémorisation de la mise au point	En pressant le déclencheur à mi-course
Contrôle de l'exposition	Mesure AE	Intelligence artificielle AE (AiAE), centre moyennement pondéré, Spot (Fixé au centre du cadre), Face AE
	Correction IL	±3 IL (incréments de 1/3 IL)
Détection visage	Détection de 12 visages maximum, Sourire, Clin d'Oeil,	
Détection animaux domestiques	Jusqu'à 10 chiens / chats	
Mode scène	Mode auto, Programme AE, Priorité à la vitesse, Priorité à l'ouverture, Mode manuel, Embellisseur de visage, Nuit à main, Mode scène [Mode animal de compagnie, Coucher de soleil, Feux d'artifice, Exposition multiple, Sport, Portrait de nuit, Paysage, Portrait, Neige, Enfants, Fête], Mode film, Réglages personnalisés, HDR	

Filtre numérique	Annuler, Éclatante, Style japonais (8M), Style italien (8M), Style français (8M), Punk (4M), Noir et blanc, Sépia, Couleur rouge partielle, Couleur bleue partielle, Couleur jaune partielle, Couleur verte partielle, Négatif (8M), Rêve, Vignettage, Salon, Fisheye, Reflet, 4 grilles - élégant (2M), HDR, Retouche (Réduction des yeux rouges/Peau douce/Éclaircissement des yeux/Agrandissement des yeux/Annuler)/Pivotez (Tourner à droite/Tourner à gauche/Annuler)/Redimensionner(1024/640/Annuler), Découpez, Normale (In capture mode), Croquis (In capture mode)	
Vidéo	Durée d'enregistrement continue	Environ 1 seconde - 25 minutes (Toutefois, 30 secondes à 640 x 480.120im./s)
Vitesse d'obturation	1/2000 s - 4 s, max. 30 s (Mode manuel)	
Flash incorporé	Modes	Arrêt forcé, Flash auto, Flash forcé, Synchro. lente, Synchro. lente+Yeux rouges, Réduction des yeux rouges
	Portée du flash	Grand-angle : env. 0.5m - 7.5m (Sensitivity: ISO 800) Télé : environ 1.2m - 3.7m (Sensitivity: ISO 800)
Mode Pr.de vues	Simple, Rafale, Haute Vitesse (VGA), Rapide (4M), Intervalle (30sec / 1min / 5min / 10min), Retardateur (2sec/10sec/sourire)	
Retardateur	Type de contrôle électronique, 2sec, 10sec, Sourire	
Fonction heure	Heure monde	48 villes (24 fuseaux horaires)

Alimentation	Batterie lithium-ion rechargeable LB-060	
Autonomie de la batterie	Capacité de stockage image environ 240 images	* Selon les résultats des tests effectués en interne.
	Durée de lecture environ 200 min	* Selon les résultats des tests effectués en interne.
	Durée d'enregistrement d'une séquence vidéo environ 95 min	* Selon les résultats des tests effectués en interne.
Interfaces	USB 2.0, Port USB/AV, Port HDMI (type D)	
Système de sortie vidéo	NTSC/PAL	
Dimensions	Env. 119 (l) × 89 (h) × 97,5 (p) mm (hormis éléments d'utilisation ou saillants)	
Poids	Env. 539 g (sans batterie et carte mémoire SD) Env. 567 g (avec batterie et carte mémoire SD)	
Accessoires	Batterie lithium-ion rechargeable, Adaptateur secteur, Câble USB, Sangle, Bouchon d'objectif, Manuel d'utilisation (CD-ROM), Guide de démarrage rapide	

Invites et messages d'alerte

Messages	Description	Méthodes de réinitialisation
Avertissement ! Batterie épuisée.	La batterie de l'appareil est usée. Il s'agit d'un avertissement indiquant que l'appareil va s'éteindre.	Recharger la batteri.
Obstacle de l'objectif. Redemmarer la caméra.	L'objectif est coincé ou un corps étranger empêche l'objectif de fonctionner correctement.	Éteignez l'appareil photo et redémarrez-le pour réinitialiser l'objectif.
Utilisation d'un trépied conseillée.	Le message s'affiche lors de la prise de scènes de faible luminosité / illumination.	L'utilisation d'un trépied ou un autre support est suggéré .
Erreur de mémoire intégrée !	Une erreur se produit dans la mémoire interne.	Formatez la mémoire interne.
Échec de la connexion !	Échec de la connexion à votre PC, téléviseur.	Le message disparaît en retirant le câble USB pour arrêter la connexion.

Messages	Description	Méthodes de réinitialisation
Protection en écriture	Lorsque vous stockez des images, la carte SD est verrouillée.	Déverrouillez le commutateur de protection en écriture de la carte mémoire.
Carte pleine	Lorsque vous allumez l'appareil photo ou appuyez sur le déclencheur, l'appareil photo détecte un espace insuffisant sur la carte SD.	Insérez une nouvelle carte mémoire SD ou supprimez des images.
Mémoire pleine	Lorsque vous allumez l'appareil photo ou appuyez sur le déclencheur, l'appareil photo détecte un espace insuffisant dans la mémoire de l'appareil.	Insérez une nouvelle carte mémoire SD ou supprimez des images.
Erreur carte	La carte ne peut pas être reconnue après le formatage.	Insérez une nouvelle carte mémoire SD ou formatez la carte avec cet appareil photo.
La carte n'est pas formatée.	La carte mémoire SD insérée n'est pas formatée ou l'a été sur un ordinateur ou autre périphérique et n'est pas compatible avec cet appareil.	Il disparaît 2 secondes plus tard et l'écran Formater est affiché.

Messages	Description	Méthodes de réinitialisation
Accès trop lent	Quand une carte SD inférieure à une Classe 4 est utilisée pour enregistrer un film HD, la vitesse est plus lente en écriture et l'enregistrement ne se poursuit pas. 2 secondes, un écran indiquant un processus en cours apparaît. (Cela peut prendre 9 secondes pour la mémoire interne.)	Utilisez une carte mémoire SD de classe 4 ou supérieure.
Pas d'yeux rougis détectés	Il n'y a pas d'yeux rouges dans l'image. Le message indiquant la désactivation de la réduction des yeux rouges apparaît à ce moment.	Il disparaît après 2 secondes.
Cette image ne peut pas être modifiée.	Le format de fichier ne prend pas en charge la modification ou le fichier modifié ne peut pas être modifié à nouveau.	Il disparaît après 2 secondes.
Nombre maximal de dossiers dépassé.	Afficher le message lorsque les archives ou les porte-documents dans la carte mémoire ont atteint le maximum (9999 pour archives, 999 pour le porte-document).	Copiez les images sur votre PC et formatez la carte mémoire SD avec cet appareil photo.

Messages	Description	Méthodes de réinitialisation
Trop d'images pour un traitement rapide.	Pendant la lecture par date, les images sont trop nombreuses pour jouer par date.	Cela peut être résolu en supprimant les images inutiles.
Impossible de reconnaître les fichiers.	Le format du fichier à regarder n'est pas pris en charge ou le fichier est corrompu, donc il ne peut pas être lu correctement.	Vous pouvez être en mesure de le lire sur une autre marque d'appareil photo ou sur votre ordinateur.
Aucune image	Lorsque vous appuyez sur le bouton de lecture, aucun fichier image n'existe dans l'appareil ni sur la carte mémoire.	Le message disparaît 2 secondes plus tard pour revenir à l'écran de prise de vue photo.
Aucun fichier de groupe continu.	Lorsque vous passez du mode lecture au mode photo continu, il n'y a aucun fichier de groupe continu.	Le message disparaît 2 secondes plus tard et l'appareil revient au mode de lecture normal.
Protégé ! Non supprimable!	Le fichier est protégé. Le message apparaît lorsque vous le supprimez.	Déprotégez le fichier avant de le supprimer.

Guide de dépannage

Problème	Causes possibles	Solution
L'appareil photo ne s'allume pas.	■ La batterie est déchargée. ■ La pile n'est pas correctement insérée.	■ Replacer avec une complété chargée de la batterie. ■ Installez correctement la batterie.
L'appareil photo s'éteint soudainement pendant une opération.	■ La batterie est déchargée.	■ Replacer avec une complété chargée de la batterie.
La photo est floue.	■ L'appareil photo tremble lors de la prise de photo.	■ Allumez l' OIS. ■ Veuillez utiliser un trépied pour les zooms optiques à fort grossissement (au-delà de 15 fois).
Le fichier d'images et vidéo ne peuvent pas être sauvé.	■ La carte mémoire est pleine. ■ La carte mémoire est verrouillée.	■ Changez pour une autre carte mémoire ou supprimez les fichiers inutiles. ■ Déverrouillez la carte mémoire.
Vitesse d'écriture sur carte mémoire lente	■ L'enregistrement de vidéo de qualité HD ou supérieure sur une carte mémoire inférieure à la classe 4 est trop lent et peut s'arrêter.	■ Veuillez sélectionner SDHC ou faire une prise après le formatage de cette carte.

Problème	Causes possibles	Solution
Impossible d'écrire sur la carte	■ La carte mémoire est en mode protection d'écriture.	■ Libérez le verrou en écriture de la carte mémoire ou remplacez-la par une autre carte.
Trop de films à traiter	■ Le nombre d'images ou de liants dans la carte mémoire a outrepassé les spécifications, de sorte que la lecture du dossier de données ne peut être affichée.	■ Supprimez les fichiers inutiles.

Garantie

Tous nos appareils achetés chez des revendeurs autorisés sont garantis contre tout défaut de fabrication pendant une période de douze mois suivant la date de votre achat. Pendant cette période, les réparations et le remplacement des pièces défectueuses sont effectués gratuitement, sous réserve que l'appareil ne présente aucune trace de choc, de corrosion par des produits chimiques ou par fuite de batterie, de dommage dû à l'infiltration de sable ou de liquide, de mauvaise manipulation ou de manipulation contraire au mode d'emploi ou de modifications par un réparateur non agréé. Le fabricant et son représentant agréé ne sont pas responsables des réparations ou modifications n'ayant pas fait l'objet d'accord expressément écrit, ni des dommages liés au retard ou à la perte d'usage du matériel ni à leurs conséquences quelles qu'elles soient, directes ou indirectes, causées par la défectuosité du matériel ou par toutes autres causes. Il est expressément reconnu par l'acheteur que la responsabilité du fabricant ou de ses représentants en matière de garantie, implicite ou explicite, est strictement limitée au remplacement des pièces comme indiqué ci-dessus. Il ne sera effectué aucun remboursement d'une réparation faite par un service après-vente non agréé.

Procédure pendant la période de garantie de 12 mois
Tout appareil reconnu défectueux pendant la période de 12 mois suivant son achat devra être retourné au revendeur chez lequel l'achat a été effectué ou chez le fabricant. S'il n'existe pas de représentant agréé du fabricant dans votre pays, envoyez votre appareil directement au fabricant, en port payé. Dans ce cas, la période d'immobilisation de l'appareil risque d'être très longue en raison des procédures requises. Si l'appareil est couvert par la garantie, la réparation sera effectuée et les pièces remplacées gracieusement avant que l'appareil vous soit renvoyé en état de fonctionnement. Si l'appareil n'est plus sous garantie, la réparation sera facturée aux tarifs habituels du fabricant ou de son représentant. Les frais de port sont à la charge du propriétaire de l'appareil.
Si votre appareil a été acheté dans un autre pays que celui où vous souhaitez faire appliquer la garantie, les frais de remise en état peuvent vous être facturés par le représentant du fabricant de ce pays. Cependant, si l'appareil est retourné au fabricant, il sera réparé gratuitement pendant la période de garantie, conformément à cette garantie. Dans tous les cas, les frais d'expédition et les taxes douanières seront à la charge de l'expéditeur. De façon à prouver la date de votre achat (si nécessaire), conservez la facture ou le reçu de cet achat pendant au moins un an. Avant d'expédier votre appareil en réparation, vérifiez d'abord que vous l'envoyez à un représentant officiel du fabricant ou à l'un de ses ateliers agréés, sauf s'il s'agit du fabricant lui-même. Demandez toujours un devis et ne faites procéder aux travaux de réparation qu'après accord écrit du devis.

- **Cette garantie n'affecte en rien les droits fondamentaux du client.**
- **Les garanties locales disponibles chez nos distributeurs de certains pays peuvent remplacer cette garantie. Par conséquent, nous vous conseillons de lire attentivement la carte de garantie fournie avec votre produit au moment de l'achat ou de contacter notre distributeur de votre pays afin d'obtenir de plus amples informations et de recevoir une copie de la garantie.**

CE Le marquage CE signifie que l'appareil est conforme aux directives de l'Union européenne.

For customers in USA

STATEMENT OF FCC COMPLIANCE

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation. Changes or modifications not approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment. This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna. Increase the separation between the equipment and receiver. Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.

* Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

For customers in Canada

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Pour les utilisateurs au Canada

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB- 003 du Canada.

FOR CALIFORNIA, U.S.A. ONLY

Perchlorate Material-special handling may apply. The lithium battery used in this camera contains perchlorate material, which may require special handling.
See www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate

Declaration of Conformity

According to 47CFR, Parts 2 and 15 for

Class B Personal Computers and Peripherals

We: **RICOH IMAGING AMERICAS CORPORATION**

Located at: **633 17 Street, Suite 2600, Denver, Colorado 80202, U.S.A.**
Phone: 800-877-0155 Fax: 303-790-1131

Declare under sole responsibility that the product identified herein complies with 47CFR Parts 2 and 15 of the FCC rules as a Class B digital device. Each product marketed is identical to the representative unit tested and found to be compliant with the standards. Records maintained continue to reflect the equipment being produced can be expected to be within the variation accepted, due to quantity production and testing on the statistical basis as required by 47CFR §2.909. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) This device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation. The above named party is responsible for ensuring that the equipment complies with the standards of 47CFR §15.101 to §15.109.

Product Name: **Digital Camera**

Model Number: **PENTAX XG-1**

Contact person: **Customer Service Manager**

Date and Place: **August, 2014, Colorado**

Informations sur la collecte et la mise au rebut des équipements et batteries usagés

1. Au sein de l'Union européenne

Ces symboles sur les produits, les emballages et/ou les documents d'accompagnement signifient que les batteries et les équipements électriques et électroniques usagés ne doivent pas être mélangés avec les déchets ménagers ordinaires.

Les batteries et les équipements électriques et électroniques usagés doivent être traités séparément et conformément à la législation qui prévoit un traitement, une récupération et un recyclage spécifiques pour ces produits.

En jetant ces produits correctement, vous êtes sûr que ces déchets subiront le traitement, la récupération et le recyclage adéquats et vous aidez à prévenir les éventuels effets négatifs pour l'environnement et la santé publique qu'une mise au rebut inadaptée pourrait entraîner.

L'ajout d'un symbole chimique est ajouté sous le symbole affiché cidessus, conformément à la Directive sur les batteries, indique qu'un métal lourd (Hg = mercure, Cd = cadmium, Pb = plomb) est présent dans la batterie dans une concentration supérieure au seuil applicable spécifié dans la Directive sur les batteries.

Pour en savoir plus sur la collecte et le recyclage des produits usagés, veuillez contacter les autorités locales, le service d'élimination des déchets ou le point de vente où vous avez acheté les produits.

2. Hors de l'UE

Ces symboles ne sont valables qu'au sein de l'Union européenne. Si vous souhaitez mettre au rebut ces produits, veuillez contacter les autorités locales ou le vendeur pour connaître la méthode adéquate de mise au rebut.

En Suisse : les équipements électriques et électroniques usagés peuvent être retournés gratuitement au vendeur, même si vous n'achetez pas de nouveaux produits. Une liste des usines de collecte est disponible sur les sites www.swico.ch ou www.sens.ch.

RICOH IMAGING COMPANY, LTD.	2-35-7, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokyo 174-8639, JAPAN (http://www.ricoh-imaging.co.jp)
RICOH IMAGING EUROPE S.A.S	112 Quai de Bezons, B.P. 204, 95106 Argenteuil Cedex, FRANCE (http://www.ricoh-imaging.fr)
RICOH IMAGING DEUTSCHLAND GmbH	Am Kaiserkai 1, 20457 Hamburg, GERMANY (http://www.ricoh-imaging.de)
RICOH IMAGING UK LTD.	PENTAX House, Heron Drive, Langley, Slough, Berks SL3 8PN, U.K. (http://www.ricoh-imaging.co.uk)
RICOH IMAGING AMERICAS CORPORATION	633 17th Street, Suite 2600, Denver, Colorado 80202, U.S.A. (http://www.us.ricoh-imaging.com)
RICOH IMAGING CANADA INC.	5520 Explorer Drive Suite 300, Mississauga, Ontario, L4W 5L1, CANADA (http://www.ricoh-imaging.ca)
RICOH IMAGING CHINA CO., LTD.	23D, Jun Yao International Plaza, 789 Zhaojiabang Road, Xu Hui District, Shanghai, 200032, CHINA (http://www.ricoh-imaging.com.cn)

• Les caractéristiques et les dimensions extérieures peuvent être sujettes à modification sans préavis.

54889FR

Copyright © RICOH IMAGING COMPANY, LTD. 2014

201408